



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE  
**"BERNARDINO LOTTI"**

58024 MASSA MARITTIMA - GROSSETO [www.islotti.edu.it](http://www.islotti.edu.it)  
Sede accreditata A.I.C.A. ECDL Core Level - Test Center ADRN0001

Agenzia Formativa accreditata presso la Regione Toscana IS0005  
CERTIFICAZIONE UNI EN ISO 9001:2015 - SETTORE EA37  
CERTIFICATO N. 9175.IISL



CITTÀ DI  
MASSA MARITTIMA

## PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

Anno scolastico 2023/2024

☒ Liceo Classico

☐ Istituto Professionale -Manutenzione e Assistenza Tecnica

☐ Istituto Professionale Per L'enogastronomia e L'ospitalità Alberghiera

☐ Istituto Tecnico Chimica Materiali e Biotecnologie

☐ Istituto Tecnico Costruzioni Ambiente e Territorio

**Dipartimento:** lingue classiche (latino e greco)

**Docenti:** Ancisi Cristiana, Luti Raffaella, Martino Gianni

### **PRIMO BIENNIO**

#### **TESTI ADOTTATI:**

Classe 1L:

**Latino:** Tantucci, *Quae manent*, Posidonia scuola

**Greco:** Campanini, *Il nuovo greco di Campanini*, Sansoni

Classe 2L:

**Latino:** Fiorini-Puccetti, *Semper*, D'Anna

**Greco:** Agazzi-Vilardo, *Hellenistì*, Zanichelli



# ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "BERNARDINO LOTTI"

58024 MASSA MARITTIMA - GROSSETO [www.islotti.edu.it](http://www.islotti.edu.it)  
Sede accreditata A.I.C.A. ECDL Core Level - Test Center ADRN0001



CITTÀ DI  
MASSA MARITTIMA

Agenzia Formativa accreditata presso la Regione Toscana IS0005  
CERTIFICAZIONE UNI EN ISO 9001:2015 - SETTORE EA37  
CERTIFICATO N. 9175.IISL

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	1 <sup>^</sup>	2 <sup>^</sup>
<b>Competenza alfabetica funzionale</b> Indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali, attingendo a varie discipline e contesti. Implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione. Abilità: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comunicare in forma orale e scritta in situazioni varie</li> <li>2. Adattare la propria comunicazione in funzione della situazione.</li> <li>3. Distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo.</li> <li>4. Cercare, raccogliere ed elaborare informazioni.</li> <li>5. Usare ausili.</li> <li>6. Formulare ed esprimere argomentazioni in modo appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.</li> </ol>	X	X
<b>Competenza multilinguistica</b> Definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace. Si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta, all'interno di una gamma appropriata di contesti sociali e culturali. Essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese. Abilità: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere messaggi orali.</li> <li>2. Iniziare, sostenere e concludere conversazioni.</li> <li>3. Leggere, comprendere e redigere testi a diversi livelli di padronanza e in diverse lingue.</li> </ol>	X	X
<b>Competenza digitale</b> Presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con spirito critico. Comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali, la cybersicurezza, la risoluzione di problemi. Abilità: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizzare le tecnologie digitali a supporto della cittadinanza attiva e nella collaborazione con gli altri</li> <li>2. Capacità di utilizzare, filtrare, valutare, creare e condividere contenuti digitali.</li> <li>3. Gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitale</li> </ol>	X	X



# ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "BERNARDINO LOTTI"

58024 MASSA MARITTIMA - GROSSETO [www.islotti.edu.it](http://www.islotti.edu.it)  
Sede accreditata A.I.C.A. ECDL Core Level - Test Center ADRN0001



CITTÀ DI  
MASSA MARITTIMA

Agenzia Formativa accreditata presso la Regione Toscana IS0005  
CERTIFICAZIONE UNI EN ISO 9001:2015 - SETTORE EA37  
CERTIFICATO N. 9175.IISL

<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</b> Si riferisce alla capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento. Significa saper far fronte all'incertezza e alla complessità, imparare ad imparare, favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, mantenere la salute fisica e mentale, gestire i conflitti con modalità inclusive ed empatiche. Abilità: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Saper concentrarsi, gestire la complessità, prendere decisioni e riflettere.</li> <li>2. Lavorare in autonomia e in modalità collaborativa.</li> <li>3. Organizzare il proprio apprendimento, saperlo valutare e condividere.</li> <li>4. Cercare sostegno in caso di necessità.</li> <li>5. Gestire in modo efficace le proprie interazioni sociali.</li> <li>6. Gestire l'incertezza e lo stress, sviluppando resilienza.</li> <li>7. Collaborare nel lavoro in gruppo e negoziare.</li> <li>8. Manifestare tolleranza, comprendere punti di vista diversi, provare empatia e favorire la fiducia.</li> </ol>	X	X	
<b>Competenza in materia di cittadinanza</b> Si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare alla vita civica e sociale. Abilità: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capacità di impegnarsi con gli altri per conseguire un interesse comune.</li> <li>2. Capacità di pensiero critico e abilità di risoluzione di problemi.</li> <li>3. Capacità di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità.</li> <li>4. Capacità di accesso ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi.</li> <li>5. Capacità di interpretazione critica dei mezzi di comunicazione.</li> </ol>	X	X	
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> Implica la comprensione di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso del proprio ruolo nella società. Abilità: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia.</li> <li>2. Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale e sociale mediante le arti.</li> <li>3. Capacità di impegnarsi in processi creativi.</li> </ol>	X	X	



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE  
**"BERNARDINO LOTTI"**

58024 MASSA MARITTIMA - GROSSETO [www.islotti.edu.it](http://www.islotti.edu.it)  
Sede accreditata A.I.C.A. ECDL Core Level - Test Center ADRN0001

**Agenzia Formativa accreditata presso la Regione Toscana IS0005**  
CERTIFICAZIONE UNI EN ISO 9001:2015 - SETTORE EA37  
CERTIFICATO N. 9175.IISL



CITTÀ DI  
MASSA MARITTIMA

COMPETENZE TRASVERSALI E ATTEGGIAMENTI	1^	2^
<b>Costruzione di una positiva interazione con gli altri e con la realtà sociale e naturale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell'Istituto.</li> <li>• Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche.</li> <li>• Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all'esterno della scuola.</li> <li>• Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa.</li> <li>• Considerare l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo.</li> <li>• Essere disponibili al dialogo critico e costruttivo, usando la lingua in modo responsabile per interagire positivamente con gli altri.</li> <li>• Apprezzare e rispettare la diversità sociale e culturale, promuovendo la parità di genere e della coesione sociale, la promozione di una cultura di pace e non violenza.</li> <li>• Essere responsabili in campo ambientale.</li> <li>• Usare gli strumenti multimediali con approccio critico e atteggiamento responsabile.</li> <li>•</li> </ul>	X	X
<b>Costruzione del sé</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro.</li> <li>• Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza.</li> <li>• Saper gestire le difficoltà per raggiungere gli obiettivi prefissati, puntando sui propri punti di forza ed essendo disponibili al cambiamento.</li> <li>• Maturare lo spirito di iniziativa e autoconsapevolezza</li> <li>• Essere disponibili a superare i pregiudizi, mostrando curiosità e apertura per immaginare nuove opportunità e per partecipare a esperienze culturali</li> </ul>	X	X

## OBIETTIVI COGNITIVO – FORMATIVI

*Gli obiettivi sono declinati per singola classe, riferiti all'asse culturale di riferimento (dei linguaggi, matematico, scientifico–tecnologico, storico–sociale) e articolati in Competenze, Abilità/Capacità, Conoscenze\*\*, come previsto dalla normativa sul nuovo obbligo di istruzione (L. 296/2007) e richiesto dalla certificazione delle competenze di base. I singoli moduli sono allegati alla presente programmazione e costituiscono parte integrante delle programmazioni individuali disciplinari.*

## OBIETTIVI MINIMI

*Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi obbligatori in termini di conoscenze, abilità e competenze per le singole classi del biennio (anche per il recupero).*

	<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
Classe I	<ul style="list-style-type: none"><li>- riconoscere gli apporti delle lingue antiche nell'italiano</li><li>- acquisire padronanza delle strutture morfosintattiche di base delle lingue classiche funzionale alla comprensione e traduzione di semplici testi in lingua antica</li><li>-praticare la traduzione con la consapevolezza dell'esistenza di codici linguistici diversi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- imparare a stabilire i primi confronti tra la lingua italiana e le lingue antiche</li><li>- saper leggere i testi antichi in lingua originale, secondo le regole fonetiche e dell'accentazione</li><li>-padroneggiare in modo consapevole le strutture di base delle lingue antiche</li><li>--saper riformulare, secondo le modalità espressive dell'italiano, semplici testi in lingua antica producendo una traduzione fedele all'originale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- conoscere il lessico di base delle lingue antiche, anche organizzato per campi semantici</li><li>- conoscere le strutture morfosintattiche di base della frase semplice</li><li>-conoscere come è strutturato il dizionario</li></ul>
Classe II	<ul style="list-style-type: none"><li>- riconoscere gli apporti delle lingue antiche nell'italiano e nelle lingue moderne oggetto di studio</li><li>-acquisire padronanza delle strutture morfosintattiche di base delle lingue classiche funzionale alla comprensione e traduzione di semplici testi in lingua antica</li><li>-praticare la traduzione con la</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- imparare a stabilire i primi confronti tra la lingua italiana e le lingue antiche</li><li>-saper leggere in modo scorrevole i testi antichi in lingua originale, secondo le regole fonetiche e dell'accentazione</li><li>-padroneggiare in modo consapevole le strutture di base delle lingue antiche</li><li>-saper riformulare, secondo le</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-conoscere il lessico notevole delle lingue antiche, anche organizzato per campi semantici e radici</li><li>- conoscere le strutture morfosintattiche di base della frase complessa</li><li>-conoscere come è strutturato</li></ul>

	consapevolezza dell'esistenza di codici linguistici diversi	modalità espressive dell'italiano, semplici testi in lingua antica producendo una traduzione fedele all'originale	il dizionario
	- individuare nei testi antichi alcuni elementi peculiari delle civiltà di cui sono espressione	- avviare alla traduzione di testi d'autore in versione facilitata e comunque per difficoltà progressiva	-conoscere alcune opere e autori della civiltà antica attraverso percorsi tematici

OBIETTIVI MINIMI
<i>Oltre al raggiungimento degli obiettivi specifici indicati sopra il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi generali in uscita dalle classi del biennio (anche per il recupero)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascoltare per tempi prestabiliti, applicando anche tecniche di supporto alla comprensione del messaggio orale</li> <li>-Esporre il proprio pensiero in modo semplice e chiaro, anche con l'ausilio di domande-guida</li> <li>-Rielaborare le informazioni apprese in modo corretto, applicando le tecniche di analisi e sintesi, avvalendosi anche dell'ausilio di mappe concettuali</li> </ul>

## SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

### Testi adottati

Classe 3L, 4L e 5L:

**Latino:** Garbarino, *De te fabula narratur*, Paravia; Rossi, *Duo*, Paravia

**Greco:** Rodighiero-Mazzoldi-Padovan, *Con parole alate*, Zanichelli; Amisano, *Δύω*, Paravia

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Indicare solo le competenze afferenti al dipartimento in relazione a ciascun anno:

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	1 <sup>^</sup>	2 <sup>^</sup>	3 <sup>^</sup>
<b>Competenza alfabetica funzionale</b> Indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali, attingendo a varie discipline e contesti. Implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione. Abilità: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Comunicare in forma orale e scritta in situazioni varie</li><li>2. Adattare la propria comunicazione in funzione della situazione.</li><li>3. Distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo.</li><li>4. Cercare, raccogliere ed elaborare informazioni.</li><li>5. Usare ausili.</li><li>6. Formulare ed esprimere argomentazioni in modo appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.</li></ol>	X	X	X
<b>Competenza multilinguistica</b> Definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace. Si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta, all'interno di una gamma appropriata di contesti sociali e culturali. Essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese. Abilità: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Comprendere messaggi orali.</li><li>2. Iniziare, sostenere e concludere conversazioni.</li><li>3. Leggere, comprendere e redigere testi a diversi livelli di padronanza e in diverse lingue.</li></ol>	X	X	X
<b>Competenza digitale</b> Presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con spirito critico. Comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali, la cybersicurezza, la risoluzione di problemi. Abilità: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Utilizzare le tecnologie digitali a supporto della cittadinanza attiva e nella collaborazione con gli altri</li><li>2. Capacità di utilizzare, filtrare, valutare, creare e condividere contenuti digitali.</li><li>3. Gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitale</li></ol>	X	X	X
<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</b> Si riferisce alla capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento. Significa saper far fronte all'incertezza e alla complessità, imparare ad imparare, favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, mantenere la salute fisica e mentale, gestire i conflitti con modalità inclusive ed empatiche. Abilità: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Saper concentrarsi, gestire la complessità, prendere decisioni e riflettere.</li><li>2. Lavorare in autonomia e in modalità collaborativa.</li></ol>			



3. Organizzare il proprio apprendimento, saperlo valutare e condividere. 4. Cercare sostegno in caso di necessità. 5. Gestire in modo efficace le proprie interazioni sociali. 6. Gestire l'incertezza e lo stress, sviluppando resilienza. 7. Collaborare nel lavoro in gruppo e negoziare. 8. Manifestare tolleranza, comprendere punti di vista diversi, provare empatia e favorire la fiducia.	X	X	X
<b>Competenza in materia di cittadinanza</b> Si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare alla vita civica e sociale. Abilità: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capacità di impegnarsi con gli altri per conseguire un interesse comune.</li> <li>2. Capacità di pensiero critico e abilità di risoluzione di problemi.</li> <li>3. Capacità di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità.</li> <li>4. Capacità di accesso ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi.</li> <li>5. Capacità di interpretazione critica dei mezzi di comunicazione.</li> </ol>	X	X	X
<b>Competenza imprenditoriale</b> Si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa, sulla perseveranza e sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa. Presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali. Abilità: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capacità di lavorare sia individualmente sia in gruppo.</li> <li>2. Capacità di mobilitare risorse umane e materiali.</li> <li>3. Capacità di assumere decisioni finanziarie.</li> <li>4. Capacità di comunicare e negoziare con gli altri.</li> <li>5. Capacità di saper gestire l'incertezza, l'ambiguità, il rischio.</li> </ol>	X	X	X
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> Implica la comprensione di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso del proprio ruolo nella società. Abilità: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia.</li> <li>2. Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale e sociale mediante le arti.</li> <li>3. Capacità di impegnarsi in processi creativi.</li> </ol>	X	X	X

COMPETENZE TRASVERSALI E ATTEGGIAMENTI	1^	2^	3^
<b>Costruzione di una positiva interazione con gli altri e con la realtà sociale e naturale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell'Istituto.</li> <li>• Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche.</li> <li>• Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all'esterno della scuola.</li> <li>• Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa.</li> <li>• Considerare l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo.</li> <li>• Essere disponibili al dialogo critico e costruttivo, usando la lingua in modo responsabile per interagire positivamente con gli altri.</li> <li>• Apprezzare e rispettare la diversità sociale e culturale, promuovendo la parità di genere e della coesione sociale, la promozione di una cultura di pace e non violenza.</li> <li>• Essere responsabili in campo ambientale.</li> <li>• Usare gli strumenti multimediali con approccio critico e atteggiamento responsabile.</li> <li>• <b>Costruzione del sé</b></li> <li>• Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro.</li> <li>• Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza.</li> <li>• Saper gestire le difficoltà per raggiungere gli obiettivi prefissati, puntando sui propri punti di forza ed essendo disponibili al cambiamento.</li> <li>• Maturare lo spirito di iniziativa e autoconsapevolezza</li> <li>• Essere disponibili a superare i pregiudizi, mostrando curiosità e apertura per immaginare nuove opportunità e per partecipare a esperienze culturali</li> </ul>	X	X	X
	X	X	X

## OBIETTIVI COGNITIVO – FORMATIVI

*Gli obiettivi sono declinati per singola classe, secondo il PECUP definito nella Riforma Gelmini. Le singole unità formative sono allegate alla presente programmazione e costituiscono parte integrante delle programmazioni individuali disciplinari.*

	<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
Classe III	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individuare il contributo delle lingue antiche allo sviluppo dei linguaggi settoriali</li> <li>- sviluppare competenze morfosintattiche e linguistiche funzionali alla comprensione e traduzione di testi d'autore</li> <li>- riflettere sulle radici culturali della civiltà europea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- saper stabilire confronti tra la lingua italiana e le lingue antiche</li> <li>- saper analizzare, interpretare e tradurre in italiano corrente testi delle letterature antiche in prosa e poesia</li> <li>- individuare le permanenze della cultura antica in quella italiana ed europea</li> <li>- comprendere la specificità del fenomeno letterario come espressione della cultura, della realtà sociale e della storia di un popolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ampliare la conoscenza del lessico, classificando le famiglie di parole in base alle radici di formazione</li> <li>- conoscere le strutture morfosintattiche basilari e complesse del latino e del greco</li> <li>- conoscere gli aspetti fondamentali delle istituzioni politiche, giuridiche e sociali del mondo antico attraverso la lettura dei testi in lingua - conoscere il disegno storico della letteratura latina e greca</li> </ul>
Classe IV	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individuare il contributo delle lingue antiche allo sviluppo dei linguaggi settoriali</li> <li>- sviluppare competenze morfosintattiche e linguistiche funzionali alla comprensione e traduzione di testi d'autore</li> <li>- riflettere sulle radici culturali della civiltà europea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- saper stabilire confronti tra la lingua italiana e le lingue antiche</li> <li>- saper analizzare, interpretare e tradurre in italiano corrente testi delle letterature antiche in prosa e poesia</li> <li>- individuare le permanenze della cultura antica in quella italiana ed europea</li> <li>- comprendere la specificità del fenomeno letterario come espressione della cultura, della realtà sociale e della storia di un popolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ampliare la conoscenza del lessico, classificando le famiglie di parole in base alle radici di formazione</li> <li>- conoscere le strutture morfosintattiche basilari e complesse del latino e del greco</li> <li>- conoscere gli aspetti fondamentali delle istituzioni politiche, giuridiche e sociali del mondo antico attraverso la lettura dei testi in lingua - conoscere il disegno storico della letteratura latina e greca</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individuare il contributo delle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- saper stabilire confronti tra la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ampliare la conoscenza del</li> </ul>

Classe V	lingue antiche allo sviluppo dei linguaggi settoriali	lingua italiana e le lingue antiche	lessico, classificando le famiglie di parole in base alle radici di formazione
	- sviluppare competenze morfosintattiche e linguistiche funzionali alla comprensione e traduzione di testi d'autore	- saper analizzare, interpretare e tradurre in italiano corrente testi delle letterature antiche in prosa e poesia	- conoscere le strutture morfosintattiche basilari e complesse del latino e del greco
	- riflettere sulle radici culturali della civiltà europea	- individuare le permanenze della cultura antica in quella italiana ed europea - comprendere la specificità del fenomeno letterario come espressione della cultura, della realtà sociale e della storia di un popolo	-conoscere gli aspetti fondamentali delle istituzioni politiche, giuridiche e sociali del mondo antico attraverso la lettura dei testi in lingua - conoscere il disegno storico della letteratura latina e greca
	- acquisire capacità critica	-esprimere in modo argomentato l'interpretazione personale relativamente a un argomento di studio	- conoscere qualche saggio critico o parti di rilevante interesse

OBIETTIVI MINIMI
<i>Oltre al raggiungimento degli obiettivi specifici indicati sopra il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi generali in uscita dalle classi del triennio (anche per il recupero)</i>
<p>-Leggere in modo efficace per la comunicazione e per comprendere il messaggio centrale di un testo</p> <p>-Ascoltare in tempi idonei alla comunicazione individuando il messaggio centrale ed il fine comunicativo</p> <p>-Esporre in modo consequenziale il contenuto proposto, sapendo variare l'uso della lingua a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi, avvalendosi anche dell'ausilio di mappe concettuali</p>

## METODOLOGIE, MEZZI E STRUMENTI

METODOLOGIE					
X	Lezione frontale <i>(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)</i>	X	Problem solving <i>(definizione collettiva)</i>		
X	Lezione interattiva <i>(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)</i>	X	Attività di laboratorio <i>(esperienza individuale o di gruppo)</i>		
X	Lezione multimediale <i>(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)</i>	X	Esercitazioni pratiche		
X	Cooperative learning <i>(lavoro collettivo guidato o autonomo)</i>	X	Altro Partecipazione a <i>certamina/agona</i>		
MEZZI, STRUMENTI, SPAZI					
X	Libri di testo		Registratore		Cineforum
X	Altri libri		Lettore CD	X	Lezioni fuori sede
X	Dispense, schemi	X	Biblioteca	X	Alternanza scuola/lavoro
X	Videoproiettore/LIM		Laboratorio di _____		Altro: vocabolario latino-italiano, italiano-latino; vocabolario greco-italiano
MODALITA' DI VERIFICA					

X	Analisi del testo	X	Prova strutturata	
X	Saggio breve	X	Risoluzione di problemi	
X	Articolo di giornale	X	Prova grafica / pratica	
X	Tema – relazione	X	Interrogazione	
X	Test a risposta aperta	X	Simulazione colloquio	
X	Prova semistrutturata	X	Altro: traduzioni	
VALUTAZIONE				

CRITERI DI VALUTAZIONE				
<i>La valutazione terrà conto di:</i>				
Livello individuale di acquisizione di conoscenze		Impegno		
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze		Partecipazione		
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza		Frequenza		
Interesse		Comportamento		
Numero minimo prove previste	Scritto	Orale	Pratico	Altro
I quadrimestre	2	2		
II quadrimestre	2	2		

Griglie di valutazione elaborate dal DIPARTIMENTO (in allegato)

In caso di DAD per ciascun periodo sono sufficienti due voti (scritti o orali) oppure uno scritto e uno orale

**Data di consegna: 08/09/2023**

**Il docente coordinatore di Indirizzo**  
Prof.ssa Raffaella Luti

Allegati: griglia di valutazione versioni nel biennio, griglia di valutazione versioni nel triennio, griglia di valutazione versioni per alunni DSA

