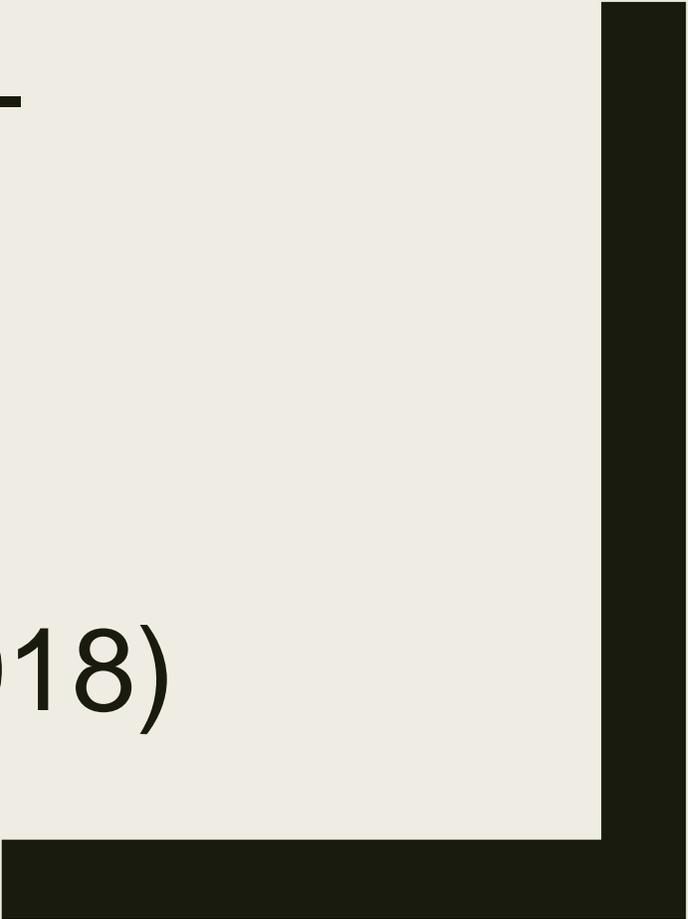




# ALTERNANZA SCUOLA- LAVORO

Di Giada Montomoli  
(a.s. 2016/2017, 2017/2018)



# Anno 2016/2017

- Musei di Massa Marittima (circa 50 ore distribuite di Sabato tra mattine e pomeriggi)

## Attività svolte:

Visita ad ogni museo; spiegazione della nascita dei vari musei, usi precedenti delle strutture che adesso ospitano musei, amministrazione delle strutture; rapporto con il pubblico in lingua italiana e straniera; gestione delle varie tipologie di biglietto.

- Convegno nazionale della stampa studentesca (organizzato ad Alessandria e articolato in tre giornate)

## Attività svolte:

Varie lezioni a scelta dello studente su diversi ambiti del giornalismo al fine di sviluppare un linguaggio efficace e adeguato e di promuovere un giornalismo responsabile.



- Scavo archeologico etrusco (in collaborazione con la Soprintendenza di Firenze, articolato in due giornate)

Attività svolte:

Restauro di una tomba etrusca e visita al vicino sito archeologico di Rocca di Frassinello, dove erano ancora in corso scavi e rilievi delle tombe.



- Scavo archeologico neolitico (in collaborazione con l'università di Siena dipartimento di scienze storiche e beni culturali, articolato in tre giorni, più un iniziale incontro a scuola per la spiegazione del progetto e del sito archeologico)

Attività svolte:

Scavo del sito archeologico a Poggio Spaccasasso –Parco dell'Uccellina– con l'utilizzo di apposite attrezzature. Repertamento del materiale trovato.



# Anno 2017/2018

- Prosecuzione del progetto con l'università di Siena

Attività svolte: visita al dipartimento di Grosseto, dove è stato insegnato a siglare e a schedare gabbri e quarzareniti. Visita al dipartimento di Siena dove è stata fatta una lezione sui vari tipi di carte geografiche. Sono stati spiegati, inoltre, anche i vari indirizzi di ricerca presenti all'interno della struttura.

- Progetto Erasmus presso il *Royal Highland Fusiliers Museum* (Glasgow, Regno Unito) (un mese di lavoro in questo museo privato; dal lunedì al giovedì dalle 9 alle 16 e il venerdì dalle 9 alle 15)

Attività svolte: catalogazione di vari documenti, fotografie, cartoline e oggetti su appositi programmi; ricostruzione e riassunto, in lingua inglese, della storia del museo attraverso delle riviste specializzate; ricerca di alcune medaglie particolari all'interno delle vetrine e dell'archivio per l'arrivo di un Generale.



## CONCLUSIONI:

Queste esperienze hanno sicuramente accentuato la mia passione per la storia e mi hanno permesso di toccare con mano l'archeologia in varie esperienze molto diverse tra loro e uniche.

La scuola mi ha fornito un quadro storico sufficiente per comprendere al meglio le varie situazioni in cui mi sono trovata, mi ha insegnato a rispettare le consegne e ad essere indipendente nei compiti assegnati. La puntualità e il rispetto di persone più competenti sono altri valori che la scuola si impegna a far emergere e che risultano fondamentali in ambienti lavorativi. Ho avuto modo di migliorare queste capacità, di imparare l'utilizzo di strumentazioni tecniche e di sviluppare una maggior abilità di osservazione dei vari reperti; attraverso l'esperienza ai musei ho avuto la possibilità di conoscere meglio il patrimonio artistico di Massa Marittima e la storia etrusca e medievale che ha dato lustro nei vari secoli a questa città. Un altro aspetto che ho potuto cogliere è stato l'opportunità di parlare, con persone ben informate, di vari aspetti artistici e turistici di Massa Marittima e di capire da cosa sono affascinati gli occhi dei molteplici visitatori. Sento di aver ampliato le mie conoscenze e di aver partecipato a esperienze che non di frequente capitano, grazie alle quali ho ritrattato la mia idea sul mio futuro universitario e lavorativo.

Mi è piaciuto stare a stretto contatto con gli archeologi e provare, anche se limitatamente a qualche giorno, il loro lavoro che ho trovato estremamente affascinante e stimolante. Queste esperienze dovrebbero essere più alla portata di tutti per far capire l'importanza dello studio della storia e la bellezza delle culture che ci hanno preceduto.