



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE  
**"BERNARDINO LOTTI"**

58024 MASSA MARITTIMA - GROSSETO [www.islotti.edu.it](http://www.islotti.edu.it)  
Sede accreditata A.I.C.A. ECDL Core Level - Test Center ADRN0001



CITTA' DI  
MASSA MARITTIMA

Agenzia Formativa accreditata presso la Regione Toscana IS0005  
CERTIFICAZIONE UNI EN ISO 9001:2015 - SETTORE EA37  
CERTIFICATO N. 9175.IISL

## PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

Anno scolastico 2023/2024

### Dipartimento: ASSE STORICO SOCIALE

**Docenti:** M.S. Fommei, A. Terlizzi, A. Ciaffone, L. Meucci, L. Stefanelli, L. Polese,  
R. Marinangeli, M. Vivi, G. Moscadelli, M. Bonemei, F. Lo Iacono, R. Luntini, Di Mastrorocco, D.  
De Simone, C. Nicoletti, C. Ancisi.

In seguito alla Riforma dei professionali, i docenti, del Dipartimento dell'Asse storico-sociale, hanno redatto una programmazione distinta tra l'Istituto Tecnico e l'Istituto Professionale.

### PRIMO BIENNIO

#### TESTI ADOTTATI:

Si rimanda alle singole programmazioni.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Comuni ad entrambi gli Istituti.

Indicare solo le competenze afferenti al dipartimento riferite al primo e/o secondo anno:

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	1 <sup>^</sup>	2 <sup>^</sup>
<b>Imparare ad imparare</b>	x	x
a. Organizzare il proprio apprendimento		
b. Acquisire il proprio metodo di lavoro e di studio		
c. Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione (formale, non formale ed informale) in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie	x	x
<b>Progettare</b>		
a. Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro		
b. Utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi, realistici e prioritari e le relative priorità		x
c. Valutare vincoli e possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti	x	
<b>Comunicare</b>		
a. Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di diversa complessità		
b. Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc.	x	x
c. Utilizzare linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse conoscenze disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)		
<b>Collaborare e partecipare</b>		
a. Interagire in gruppo	x	x
b. Comprendere i diversi punti di vista		
c. Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità		
d. Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri		
<b>Agire in modo autonomo e consapevole</b>		
a. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale	x	x
b. Far valere nella vita sociale i propri diritti e bisogni		
c. Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni		
d. Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità		
<b>Risolvere problemi</b>		
a. Affrontare situazioni problematiche		
b. Costruire e verificare ipotesi		
c. Individuare fonti e risorse adeguate	x	x
d. Raccogliere e valutare i dati		
e. Proporre soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline, secondo il tipo di problema		

<b>Individuare collegamenti e relazioni</b>		
---	--	--

a. Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo		
b. Riconoscerne la natura sistemica, analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la natura probabilistica	x	x
c. Rappresentarli con argomentazioni coerenti		
<b>Acquisire e interpretare l'informazione</b>		
a. Acquisire l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi	x	x
b. Interpretarla criticamente valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni		

### Programmazione storico -sociale dell'Istituto Tecnico

<b>OBIETTIVI COGNITIVO – FORMATIVI</b>		
<i>Gli obiettivi sono declinati per singola classe, riferiti all'asse culturale di riferimento (dei linguaggi, matematico, scientifico–tecnologico, storico–sociale) e articolati in Competenze, Abilità/Capacità, Conoscenze**, come previsto dalla normativa sul nuovo obbligo di istruzione (L. 296/2007) e richiesto dalla certificazione delle competenze di base. I singoli moduli sono allegati alla presente programmazione e costituiscono parte integrante delle <u>programmazioni individuali disciplinari</u>.</i>		
	<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>
		<b>Conoscenze</b>

**Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.**

**Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.**

**Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio**

**Riconoscere l'attitudine umana a ricercare risposte per contribuire alla realizzazione di sé.**

- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo
- Individuare i diversi soggetti storici: chi fa la storia? (i grandi personaggi, i popoli, le classi sociali, le istituzioni, le caratteristiche di una civiltà)
- Distinguere gli ambiti della storia (politico, economico, sociale, culturale)
- Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dalle carte geografiche ricavandone informazioni
- Cogliere nessi di causa ed effetto
- Saper ordinare e presentare i contenuti con ordine e chiarezza utilizzando termini storici

- Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili
- Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico

- Utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, simboli e influenza culturale della religione ebraico – cristiana. Dialogare con culture diverse dalla propria in modo libero e costruttivo.

- ❖ Le periodizzazioni fondamentali della storia
- ❖ Le civiltà antiche. I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano
- ❖ Lessico di base della storia
- ❖ Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità
  - Le norme giuridiche e l'ordinamento giuridico.
- ❖ Lo Stato e le sue varie forme
- ❖ La costituzione repubblicana origine, carattere e struttura. I principi fondamentali.
- ❖ Il soggetto di diritti, capacità giuridica e capacità di agire
- ❖ I bisogni economici e la produzione di beni e servizi.
- ❖ Il reddito, il consumo e il risparmio delle famiglie.
- ❖ Il ruolo delle religioni nelle varie culture.

**Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.**

**Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.**

**Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio, conoscendone aspetti ecologici e ambientali**

**Riconoscere l'attitudine umana a ricercare risposte per contribuire alla realizzazione di sé.**

**Utilizzare i principali strumenti della demografia e alcuni suoi termini specifici; analisi di grafici; consapevolezza dei problemi legati alle migrazioni**

- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo  
 - Cogliere nessi causa- effetto  
 - Individuare gli aspetti utili in vista di un confronto tra diversi quadri di civiltà  
 - Leggere ed analizzare fonti e carte geografiche  
 - Comprendere i cambiamenti sociali in relazioni agli usi, ai costumi, alle abitudini quotidiane  
 - Leggere nelle proprie realtà territoriali i segni impressi dalle civiltà del passato  
 -Saper ordinare e presentare i contenuti con ordine e chiarezza usando termini storici  
 -Saper fornire un semplice giudizio  
 -Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana  
 -Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona, famiglia, società e Stato.  
 -Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali.  
 -Saper analizzare aspetti della formazione del paesaggio, identificando i fattori naturali e l'interazione con le attività umane.  
 - Comprendere le diverse strategie possibili per far fronte ai principali problemi ambientali.  
 -In demografia leggere ed utilizzare tabelle e grafici anche complessi

- ❖ L'Alto medioevo. I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano
- ❖ Lessico di base della storia
- ❖ Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità
- ❖ Norme di settore della comunità professionale di appartenenza
- ❖ I diritti politici, economici e sociali. Referendum e altre forme di democrazia diretta.
- ❖ Il parlamento e l'iter legislativo.
- ❖ Il governo e la pubblica amministrazione.
- ❖ Gli organi di garanzia costituzionale.
- ❖ Le regioni e gli enti locali.
- ❖ La magistratura.
- ❖ Il mercato dei beni ed i suoi elementi.
- ❖ Il mercato del lavoro: domanda e l'offerta di lavoro.
- ❖ Il mercato della moneta.
- ❖ Conoscere l'amore proposto dal Cristianesimo nel significato profondo e totale: amare tutti
- ❖ Indici demografici.
- ❖ Geomorfologia. Problemi ambientali e settore primario

**OBIETTIVI MINIMI**

*Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi obbligatori in termini di conoscenze e competenze per le singole classi del biennio (anche per il recupero).*

	<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li><li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali argomenti storici trattati</li><li>• Cogliere semplici nessi causa/effetto</li><li>• Saper individuare quali eventi o fenomeni o personaggi possono rappresentare al meglio l'intero periodo storico affrontato, dandone le motivazioni essenziali.</li><li>• Saper presentare i contenuti mediante domande guida</li><li>• Saper elaborare un semplice schema o mappa concettuale</li><li>• Utilizzare in parte il linguaggio specifico</li><li>• Avere le conoscenze essenziali degli argomenti programmati per la classe</li></ul>		
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li><li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali argomenti storici trattati</li><li>• Cogliere semplici nessi causa/effetto</li><li>• Saper individuare quali eventi o fenomeni o personaggi possono rappresentare al meglio l'intero periodo storico affrontato, dandone le motivazioni essenziali.</li><li>• Saper presentare i contenuti mediante domande guida</li><li>• Saper elaborare un semplice schema o mappa concettuale</li><li>• Utilizzare in parte il linguaggio specifico</li><li>• Avere le conoscenze essenziali degli argomenti programmati per la classe</li></ul>		

## **TRIENNIO**

Testi adottati

**Si rimanda alle singole programmazioni**

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Indicare solo le competenze afferenti al dipartimento in relazione a ciascun anno:

COMPETENZE TRASVERSALI	3 <sup>^</sup>	4 <sup>^</sup>	5 <sup>^</sup>
<b>Costruzione di una positiva interazione con gli altri e con la realtà sociale e naturale</b> a. Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell'Istituto. b. Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche. c. Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all'esterno della scuola. d. Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa. Considerare l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo	x	x	x
<b>Costruzione del sé</b> a. Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro. Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza	x	x	x

### **OBIETTIVI COGNITIVO – FORMATIVI**

*Gli obiettivi sono declinati per singola classe, secondo il PECUP definito nella Riforma Gelmini. Le singole unità formative sono allegare alla presente programmazione e costituiscono parte integrante delle programmazioni individuali disciplinari.*



	<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
CLASSE TERZA	<p><b>Correlare la competenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</b></p> <p><b>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</b></p> <p><b>Saper confrontare l'antropologia e l'etica cristiana con i valori emergenti della cultura contemporanea. Riconoscere il valore dell'etica religiosa.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare correnti di pensiero contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</li>   <li>- Leggere ed interpretare diverse tipologie di fonti</li> <li>- Selezionare, riordinare e organizzare i contenuti</li> <li>- Riuscire a costruire mappe concettuali di un argomento</li> <li>-Saper presentare il periodo storico sotto i profili politico, economico, sociale e culturale</li> <li>-Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali</li> <li>-Comprendere le connessioni con la realtà contemporanea</li> <li>-Leggere ed interpretare alcuni aspetti della storia locale in relazione alla storia generale</li> <li>-Comprendere i cambiamenti</li> <li>-Saper fornire un semplice giudizio critico</li>   <li>Riconoscere l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo, i segni del cristianesimo nella cultura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La rinascita dell'Europa nel Basso medioevo.</li> <li>❖ L'Europa delle monarchie nazionali e l'Italia delle signorie.</li> <li>❖ La svolta dell'età moderna</li> <li>❖ Il Seicento tra crisi e rivoluzioni</li> <li>❖ Conoscere il ruolo del cristianesimo nella società del tempo.</li> </ul>

CLASSE QUARTA	<p><b>Correlare la competenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</b></p> <p><b>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</b></p> <p><b>Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.</b></p>	<p>-Individuare correnti di pensiero contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</p> <p>-Leggere ed interpretare diverse tipologie di fonti</p> <p>-Selezionare, riordinare e organizzare i contenuti</p> <p>-Riuscire a costruire mappe concettuali di un argomento</p> <p>-Saper presentare il periodo storico sotto i profili politico, economico, sociale e culturale</p> <p>-Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali</p> <p>-Comprendere le connessioni con la realtà contemporanea</p> <p>-Leggere ed interpretare alcuni aspetti della storia locale in relazione alla storia generale</p> <p>- Comprendere le relazioni e le conseguenze tra avvenimenti storici, movimenti culturali e tendenze letterarie</p> <p>-Saper fornire un semplice ma motivato giudizio critico</p> <p>-Saper interpretare criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Dall'antico regime all'Illuminismo</li> <li>❖ Le rivoluzioni del Settecento e l'età napoleonica</li> <li>❖ L'età dei Risorgimenti</li> <li>❖ L'Europa nel II Ottocento</li> <li>❖ Conosce, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile.</li> </ul>
---------------	--	--	--

Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
------------	------------------	------------

CLASSE QUINTA	<p><b>Correlare la competenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare correnti di pensiero contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ L'età dell'imperialismo e la Prima guerra mondiale</li> <li>❖ L'età dei totalitarismi e la Seconda guerra mondiale</li> <li>❖ Il mondo bipolare: la guerra fredda</li> <li>❖ Il ruolo della religione nella società contemporanea, tra secolarizzazione, pluralismo e nuovi fermenti religiosi</li> </ul>
	<p><b>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere ed interpretare diverse tipologie di fonti</li> <li>- Selezionare, riordinare e organizzare i contenuti</li> <li>- Riuscire a costruire mappe concettuali di un argomento</li> <li>- Saper presentare il periodo storico sotto i profili politico, economico, sociale e culturale</li> <li>- Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali</li> <li>- Comprendere le connessioni con la realtà contemporanea</li> <li>- Leggere ed interpretare alcuni aspetti della storia locale in relazione alla storia generale</li> <li>- Coglie i valori e i disvalori espressi da una determinata epoca e li confronta con la contemporaneità</li> <li>-Comprende le relazioni e le conseguenze tra avvenimenti storici, movimenti culturali e tendenze letterarie</li> <li>-Saper fornire un giudizio critico</li> </ul>	
	<p><b>Valutare l'importanza del dialogo, contraddizioni culturali e religiose diverse della propria</b></p>	<p>Confrontare i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni.</p>	

**OBIETTIVI MINIMI**

*Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi obbligatori in termini di conoscenze e competenze per le singole classi del biennio (anche per il recupero).*

	<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
--	-------------------	-------------------------	-------------------

CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li> <li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali eventi storici trattati</li> <li>• Conoscere e comprendere in modo globale l'argomento e saperlo sintetizzare</li> <li>• Cogliere nessi causa/effetto</li> <li>• Saper individuare alla fine delle lezioni quali eventi o fenomeni possono rappresentare al meglio l'intero periodo storico affrontato, dandone le motivazioni essenziali.</li> <li>• Organizzare un breve testo espositivo sia in forma scritta che orale</li> <li>• Saper elaborare uno schema, una mappa concettuale o in un semplice power point</li> <li>• Utilizzare in parte il linguaggio specifico</li> </ul>
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li> <li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali eventi storici trattati</li> <li>• Conoscere e comprendere in modo globale l'argomento e saperlo sintetizzare</li> <li>• Cogliere nessi causa/effetto</li> <li>• Saper individuare alla fine delle lezioni quali eventi o fenomeni possono rappresentare al meglio l'intero periodo storico affrontato, dandone le motivazioni essenziali.</li> <li>• Organizzare un breve testo espositivo sia in forma scritta che orale</li> <li>• Saper elaborare uno schema, una mappa concettuale o in un semplice power point</li> <li>• Utilizzare in parte il linguaggio specifico</li> </ul>

	Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li> <li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo l'argomento trattato</li> <li>• Conoscere e comprendere in modo globale l'argomento e saperlo sintetizzare</li> <li>• Individuare i nessi e distinguere le cause</li> <li>• Saper fare una semplice analisi dei bisogni e delle risposte degli uomini in un momento specifico</li> <li>• Stabilire semplici raccordi tra le conoscenze dei fatti storici e le altre discipline oggetto di studio</li> <li>• Organizzare un breve testo espositivo sia in forma scritta che orale</li> <li>• Saper elaborare uno schema, una mappa concettuale o in power point</li> <li>• Usare il linguaggio specifico</li> </ul>		

## Programmazione storico-sociale Liceo classico

### OBIETTIVI COGNITIVO – FORMATIVI

*Gli obiettivi sono declinati per singola classe, riferiti all'asse culturale di riferimento (dei linguaggi, matematico, scientifico–tecnologico, storico–sociale) e articolati in Competenze, Abilità/Capacità, Conoscenze\*\*, come previsto dalla normativa sul nuovo obbligo di istruzione (L. 296/2007) e richiesto dalla certificazione delle competenze di base. I singoli moduli sono allegati alla presente programmazione e costituiscono parte integrante delle programmazioni individuali disciplinari.*

CLASSE PRIMA	<b>Competenze</b>	<b>Abilità/capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
--------------	-------------------	-------------------------	-------------------

CLASSE PRIMA	<p><b>Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio-temporali</li> <li>- Individuare il rapporto tra causa ed effetto sia degli avvenimenti storici sia delle trasformazioni geografiche;</li> <li>-Cogliere elementi di continuità ediscontinuità tra civiltà diverse</li> <li>-Leggere ed analizzare fonti di vario tipo, carte geografiche, grafici, strumenti legati alla geografia</li> <li>-Comprendere i cambiamenti sociali in relazioni agli usi, ai costumi, alle abitudini quotidiane</li> <li>-Esporre con chiarezza i contenuti appresi usando il lessico proprio della disciplina</li> <li>-Sostenere una propria tesi con argomentazioni idonee e valutare le opinioni altrui</li> <li>- Usare le tecnologie per studiare, fare ricerche e individuare mezzi e forme di comunicazione digitale</li> </ul>	<p>Storia: Dalla preistoria alla fine della Repubblica Romana Geografia: Concetti base della geografia , L'Italia e L'Europa</p>
	<p><b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</b> (per i dettagli si rimanda al CV di ED. civica)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere il valore delle regole a partire dalle proprie esperienze nel contesto scolastico</li> <li>- Identificare e distinguere i vari modelli di organizzazione politica e sociale elaborati nel corso della storia</li> <li>- Comprendere il ruolo delle istituzioni europee e degli organismi internazionali nel garantire i diritti della persona</li> <li>-Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</li> <li>- Sviluppare spirito critico nei confronti di fonti, notizie e concetti.</li> </ul>	<p>Storia dell'UE; le leggi fondanti, le istituzioni e gli organismi europei; l'ONU; la Dichiarazione dei diritti umani; Concetto di schiavitù: dalla storia antica ad oggi (con particolare attenzione allo sfruttamento minorile); La diffusione di notizie false (dai falsi storici alle odierne fake news); La risorsa acqua: dalla conoscenza del problema all'indagine sia a livello internazionale che locale della gestione della risorsa; L'inquinamento: "l'eredità" lasciata dai romani e lo sventramento della terra (con particolare attenzione alla realtà mineraria del territorio)</p>
	<p><b>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano e locale, della sua importanza come fondamentale risorsa economica e della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Monumenti e manufatti prodotti nell'età antica (con particolare attenzione alla storia etrusca e romana)</li> <li>- Musei e scavi archeologici presenti sul territorio</li> </ul>

CLASSE SECONDA	<p><b>Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.</b></p> <p><b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</b> (per i dettagli si rimanda al CV di ED. civica)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio-temporali</li> <li>- Individuare cause e conseguenze di un evento storico</li> <li>- Cogliere elementi di continuità e discontinuità tra civiltà diverse</li> <li>- Leggere ed analizzare fonti di vario tipo, carte geografiche, grafici, strumenti legati alla geografia</li> <li>-Comprendere i cambiamenti sociali in relazioni agli usi, ai costumi, alle abitudini quotidiane</li> <li>-Esporre con chiarezza i contenuti appresi usando il lessico proprio della disciplina</li> <li>-Sostenere una propria tesi con argomentazioni idonee e valutare le opinioni altrui</li> <li>- Usare le tecnologie per studiare, fare ricerche e individuare mezzi e forme di comunicazione digitale</li> <li>-Comprendere il valore delle regole a partire dalle proprie esperienze nel contesto scolastico</li> <li>- Identificare e distinguere i vari modelli di organizzazione politica e sociale elaborati nel corso della storia</li> <li>- Comprendere il ruolo delle istituzioni europee e degli organismi internazionali nel garantire i diritti della persona</li> <li>-Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- storia: da Augusto all'anno Mille</li> <li>- geografia: continenti extraeuropei</li> <li>- Legislazione romana e medievale: i principali editti imperiali, Codice di Giustiniano, editto di Rotari.</li> <li>- Differenza tra impero e regno</li> <li>- Concetto di cittadinanza: Editto di Caracalla, Carta dei diritti fondamentali dell'UE</li> <li>- Cambiamenti climatici: evoluzione della Maremma grossetana e variazione della linea delle coste toscane</li> <li>- Monumenti prodotti in età romana e alto-medievale</li> <li>- Musei e scavi archeologici presenti sul territorio</li> </ul>
----------------	--	---	---

**OBIETTIVI MINIMI**

*Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi obbligatori in termini di conoscenze e competenze per le singole classi del biennio (anche per il recupero).*

	<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li><li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali argomenti storici trattati</li><li>• Cogliere semplici nessi causa/effetto</li><li>• Saper individuare quali eventi o fenomeni o personaggi possono rappresentare al meglio l'intero periodo storico affrontato, dandone le motivazioni essenziali.</li><li>• Saper presentare i contenuti mediante domande guida</li><li>• Saper elaborare un semplice schema o mappa concettuale</li><li>• Utilizzare in parte il linguaggio specifico</li></ul>		
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li><li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali argomenti storici trattati</li><li>• Cogliere semplici nessi causa/effetto</li><li>• Saper individuare quali eventi o fenomeni o personaggi possono rappresentare al meglio l'intero periodo storico affrontato, dandone le motivazioni essenziali.</li><li>• Saper presentare i contenuti mediante domande guida</li><li>• Saper elaborare un semplice schema o mappa concettuale</li><li>• Utilizzare in parte il linguaggio specifico</li></ul>		



## TRIENNIO

Testi adottati: **Si rimanda alle singole programmazioni.**

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Indicare solo le competenze afferenti al dipartimento in relazione a ciascun anno:

COMPETENZE TRASVERSALI	3 <sup>^</sup>	4 <sup>^</sup>	5 <sup>^</sup>
<b>Costruzione di una positiva interazione con gli altri e con la realtà sociale e naturale</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell'Istituto.</li><li>• Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche.</li><li>• Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all'esterno della scuola.</li><li>• Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa. Considerare l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo</li></ul>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>
<b>Costruzione del sé</b> a. Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro. Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>

### **OBIETTIVI COGNITIVO – FORMATIVI**

*Gli obiettivi sono declinati per singola classe, secondo il PECUP definito nella Riforma Gelmini. Le singole unità formative sono allegate alla presente programmazione e costituiscono parte integrante delle programmazioni individuali disciplinari.*

	<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
--	-------------------	-------------------------	-------------------

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">C L A S S E  T E R Z A</p>	<p><b>Collocare i principali eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali. Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità - Usare in maniera appropriata il lessico storico.</b></p> <p><b>Comprendere le radici del presente</b></p> <p><b>Correlare la competenza storica generale agli sviluppi delle scienze e delle tecnologie.</b></p> <p><b>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</b></p> <p><b>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche.</b></p> <p><b>Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il contesto con il legame storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofo possiede.</b></p> <p><b>Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia, riconoscendone e definendone il lessico specifico in riferimento alle categorie essenziali degli autori.</b></p>	<p>Conoscere, comprendere e collocare correttamente nel tempo e nello spazio gli avvenimenti, i processi, i soggetti.</p> <p>Conoscere e confrontare sistemi sociali, politici, economici diversi.</p> <p>Ricondurre le informazioni alle macro-categorie storiche (storia politica, economica, sociale, materiale)</p> <p>Distinguere tra il piano dei fatti e quello delle interpretazioni.</p> <p>Stabilire collegamenti tra fenomeni del passato ed eventi del presente.</p> <p>Condurre una riflessione autonoma.</p> <p>Esercitare il pensiero critico</p> <p>Individuare correnti di pensiero contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche.</p> <p>Leggere ed interpretare diverse tipologie di fonti.</p> <p>Selezionare, riordinare e organizzare i contenuti</p> <p>Riuscire a costruire mappe</p> <p>Leggere ed interpretare alcuni aspetti della storia locale in relazione alla storia generale.</p> <p>Comprendere i cambiamenti</p>	<p>La rinascita dell'Europa nel Basso medioevo.</p> <p>L'Europa delle monarchie nazionali e l'Italia delle signorie.</p> <p>La svolta dell'età moderna</p> <p>Il Seicento tra crisi e rivoluzioni</p> <p>L'indagine sulla Natura e i pensatori Presocratici – Età Arcaica</p> <p>L'indagine sull'uomo: i Sofisti e Socrate – Età Classica</p> <p>Platone</p> <p>Aristotele</p> <p>Le Filosofie Ellenistiche e il Neoplatonismo</p> <p>Storia dell'Arte: dall'alba dell'uomo alle civiltà del Vicino Oriente, la preistoria, le civiltà della mezzaluna fertile, l'inizio della civiltà occidentale, la Grecia, l'età di Pericle e di Fidia, l'arte in Italia, gli Etruschi, Roma e l'arte dell'utile, le tecniche costruttive dei Romani, l'alto Medioevo, l'arte della tarda romanità, l'arte barbarica e le arti "minori", l'arte romanica e gotica, il gotico in Italia nel Trecento.</p>
---	--	---	--

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">C L A S S E</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Q U A R T A</p>	<p><b>Correlare la competenza storica generale agli sviluppi della cultura in generale e ai mutamenti nella riflessione filosofica.</b></p> <p><b>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, politiche e religiose e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo, esaminando l'interrelazione tra forme del pensiero, forme della società, e forme dell'economia</b></p> <p><b>Valutare la potenzialità esplicativa di una teoria e sviluppare il giudizio critico, l'attitudine alla discussione e all'approfondimento, la capacità di argomentare una tesi, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale</b></p>	<p>-Riconoscere processi di trasformazione attraverso gli elementi costitutivi.</p> <p>-Correlare le variabili economiche-sociali, culturali e filosofiche</p> <p>-Utilizzare linguaggi diversi nell'interpretazione-esposizione di un evento o un periodo utilizzare strumenti multimediali nelle ricerche di approfondimento</p> <p>-Leggere ed interpretare diverse tipologie di fonti, selezionando riordinando e organizzando i contenuti</p> <p>-Costruire mappe concettuali di un argomento</p> <p>-Saper presentare il periodo storico sotto diversi profili</p> <p>-Comprendere le connessioni con la realtà contemporanea</p> <p>-Leggere ed interpretare alcuni aspetti della storia locale in relazione alla storia generale</p> <p>- Comprende le relazioni e le conseguenze tra avvenimentistorici, movimenti culturali e tendenze letterarie</p> <p>-Saper fornire un motivato giudizio critico Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato</p> <p>-Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse, ponendole a confronto</p> <p>-Saper analizzare, un testo filosofico, cogliendone le strategie argomentative e le tesi principali</p> <p>-Accostare l'argomentazione filosofica e la raffigurazione artistica</p>	<p>formazione degli stati moderni: ancien regime, assolutismo, rivoluzioni, l'età napoleonica, restaurazione e fine ottocento.</p> <p>Illuminismi e liberalismi, romanticismo e nazionalismi. La persona e i suoi diritti. L'etica.</p> <p>Il colonialismo, e le sue implicazioni, politiche geografiche economiche e sociali. Ideologia e riflessione sulle società altre.</p> <p>L'impatto reciproco dalle malattie al cibo.</p> <p>La rivoluzione industriale e i suoi mutamenti.</p> <p>L'uomo e il pensiero: natura, religione, politica.</p> <p>Dal rinascimento alla formazione del pensiero scientifico e i suoi fondamenti</p> <p>Storia dell'Arte: dal Gotico internazionale al Cinquecento.</p> <p>L'arte, l'architettura e la pittura del Rinascimento italiano ed europeo.</p> <p>Il Manierismo.</p> <p>I caratteri del Barocco italiano ed europeo: dalla crisi del Seicento al secolo dei "lumi".</p> <p>Il vedutismo italiano ed europeo tra arte e tecnica.</p>
---	--	--	--

	Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
C L A S S E  Q U I N T A	<p><b>Riconoscere le motivazioni politiche, economiche e culturali che hanno determinato, uno specifico evento storico e le conseguenze di esso nel tempo</b></p> <p><b>Sapersi orientare e di conseguenza orientare le proprie scelte in relazione al contesto storico sociale, economico e culturale di cui si è parte</b></p> <p><b>Riflettere sull'uso della memoria</b></p> <p><b>Correlare la competenza storica generale agli sviluppi della cultura in generale e ai mutamenti nella riflessione filosofica.</b></p> <p><b>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, politiche e religiose e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo, esaminando l'interrelazione tra forme del pensiero, forme della società, e forme dell'economia</b></p> <p><b>Valutare la potenzialità esplicativa di una teoria e sviluppare il giudizio critico, l'attitudine alla discussione e all'approfondimento, la capacità di argomentare una tesi, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale</b></p>	<p>-Riconoscere processi di trasformazione attraverso gli elementi costitutivi.</p> <p>-Correlare le variabili economiche-sociali, culturali e filosofiche</p> <p>-Utilizzare linguaggi diversi nell'interpretazione-esposizione di un evento o un periodo utilizzare strumenti multimediali nelle ricerche di approfondimento</p> <p>-Leggere ed interpretare diverse tipologie di fonti, selezionando riordinando e organizzando i contenuti</p> <p>-Costruire mappe concettuali di un argomento</p> <p>-Saper presentare il periodo storico sotto diversi profili</p> <p>-Comprendere le connessioni con la realtà contemporanea</p> <p>-Leggere ed interpretare alcuni aspetti della storia locale in relazione alla storia generale</p> <p>-Comprende le relazioni e le conseguenze tra avvenimenti storici, movimenti culturali e tendenze letterarie</p> <p>-Saper fornire un motivato giudizio critico Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato</p> <p>-Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse, ponendole a confronto</p> <p>-Saper analizzare, un testo filosofico, cogliendone le strategie argomentative e le tesi principali</p> <p>-Accostare l'argomentazione filosofica e la raffigurazione artistica</p>	<p>La Prima guerra mondiale. Il pensiero politico e le ideologie. Il materialismo da Feuerbach a Francoforte.</p> <p>L'età dei totalitarismi e la Seconda guerra mondiale.</p> <p>❖ La crisi della ragione.</p> <p>mondo bipolare: la guerra fredda. Imperialismo, decolonizzazione, neocolonialismo.</p> <p>La riflessione su uomo e mondo: volontà, esistenza, evoluzione, perdita di Dio, il ruolo dell'arte.</p> <p>❖</p> <p>Rivoluzioni industriali, tecnica e pensiero. Positivismo, Scienza e filosofia della scienza. Il pensiero economico.</p> <p>❖</p> <p>Gli organismi internazionali, e il loro rapporto con la globalizzazione.</p> <p>Le potenze mondiali, l'economia globale.</p> <p>oria dell'Arte: dall'età dei "lumi" ai giorni nostri.</p> <p>Dalla Rivoluzione industriale alla Rivoluzione francese: la nuova architettura del ferro in Europa.</p> <p>a stagione dell'Impressionismo e post-impressionismo.</p> <p>inizio dell'arte contemporanea: il Cubismo, il Futurismo, il Dadaismo, l'Astrattismo, la Metafisica, le esperienze artistiche nel secondo dopoguerra, Land Art, Body Art.</p>

OBIETTIVI MINIMI			
<i>Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi obbligatori in termini di conoscenze e competenze per le singole classi del biennio (anche per il recupero).</i>			
	Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
C L A S S E  T E R Z A	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare per tempi prestabiliti</li> <li>Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali eventi storici trattati</li> <li>Conoscere e comprendere in modo globale l'argomento e saperlo sintetizzare</li> <li>Cogliere nessi causa/effetto</li> <li>Saper individuare alla fine delle lezioni quali eventi o fenomeni possono rappresentare al meglio l'intero periodo storico affrontato, dandone le motivazioni essenziali.</li> <li>Organizzare un breve testo espositivo sia in forma scritta che orale</li> <li>Saper elaborare uno schema, una mappa concettuale o in un semplice power point</li> <li>Utilizzare in parte il linguaggio specifico</li> </ul>		
C L A S S E  Q U A R T A	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare per tempi prestabiliti</li> <li>Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali eventi storici trattati</li> <li>Conoscere e comprendere in modo globale l'argomento e saperlo sintetizzare</li> <li>Cogliere nessi causa/effetto</li> <li>Saper individuare alla fine delle lezioni quali eventi o fenomeni possono rappresentare al meglio l'intero periodo storico affrontato, dandone le motivazioni essenziali.</li> <li>Organizzare un breve testo espositivo sia in forma scritta che orale</li> <li>Saper elaborare uno schema, una mappa concettuale</li> <li>Utilizzare in parte il linguaggio specifico</li> </ul>		

	Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
--	------------	------------------	------------

C L A S S E  Q U I N T A	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li> <li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo l'argomento trattato</li> <li>• Conoscere e comprendere in modo globale l'argomento e saperlo sintetizzare</li> <li>• Individuare i nessi e distinguere le cause</li> <li>• Saper fare una semplice analisi dei bisogni e delle risposte degli uomini in un momento specifico</li> <li>• Stabilire semplici raccordi tra le conoscenze dei fatti storici e le altre discipline oggetto di studio</li> <li>• Organizzare un breve testo espositivo sia in forma scritta che orale</li> <li>• Saper elaborare uno schema, una mappa concettuale</li> <li>• Usare il linguaggio specifico</li> </ul>
--	---

### Programmazione asse storico sociale dell'Istituto Professionale

I docenti ricordano che DIRITTO NEL TRIENNIO DEL PROFESSIONALE ENOGASTRONOMICO FA parte dell'asse tecnologico e che nel Professionale manutenzione non viene studiato.

#### BIENNIO

OBIETTIVI MINIMI			
<i>Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi obbligatori in termini di conoscenze e competenze per le singole classi del biennio (anche per il recupero).</i>			
	Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
CLASSE PRIMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li> <li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali argomenti storici trattati</li> <li>• Cogliere semplici nessi causa/effetto</li> <li>• Saper individuare quali eventi o fenomeni o personaggi possono rappresentare al meglio l'intero periodo storico affrontato, dandone le motivazioni essenziali.</li> <li>• Saper presentare i contenuti mediante domande guida</li> <li>• Saper elaborare un semplice schema o mappa concettuale</li> <li>• Utilizzare in parte il linguaggio specifico</li> <li>• Avere le conoscenze essenziali degli argomenti programmati per la classe</li> </ul>		

CLASSE SECONDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li> <li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali argomenti storici trattati</li> <li>• Cogliere semplici nessi causa/effetto</li> <li>• Saper individuare quali eventi o fenomeni o personaggi possono rappresentare al meglio l'intero periodo storico affrontato, dandone le motivazioni essenziali.</li> <li>• Saper presentare i contenuti mediante domande guida</li> <li>• Saper elaborare un semplice schema o mappa concettuale</li> <li>• Utilizzare in parte il linguaggio specifico</li> <li>• Avere le conoscenze essenziali degli argomenti programmati per la classe</li> </ul>
----------------	---

## TRIENNIO

OBIETTIVI MINIMI			
<i>Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi obbligatori in termini di conoscenze e competenze per le singole classi del biennio (anche per il recupero).</i>			
	Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
CLASSE TERZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li> <li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali eventi storici trattati</li> <li>• Conoscere e comprendere in modo globale l'argomento e saperlo sintetizzare</li> <li>• Cogliere nessi causa/effetto</li> <li>• Saper individuare alla fine delle lezioni quali eventi o fenomeni possono rappresentare al meglio l'intero periodo storico affrontato, dandone le motivazioni essenziali.</li> <li>• Organizzare un breve testo espositivo sia in forma scritta che orale</li> <li>• Saper elaborare uno schema, una mappa concettuale o in un semplice power point</li> <li>• Utilizzare in parte il linguaggio specifico</li> <li>• Avere le conoscenze essenziali degli argomenti programmati per la classe</li> </ul>		
CLASSE QUARTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li> <li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali eventi storici trattati</li> <li>• Conoscere e comprendere in modo globale l'argomento e saperlo sintetizzare</li> <li>• Cogliere nessi causa/effetto</li> <li>• Saper individuare alla fine delle lezioni quali eventi o fenomeni possono rappresentare al meglio l'intero periodo storico affrontato, dandone le motivazioni essenziali.</li> <li>• Organizzare un breve testo espositivo sia in forma scritta che orale</li> <li>• Saper elaborare uno schema, una mappa concettuale o in un semplice power point</li> <li>• Utilizzare in parte il linguaggio specifico</li> <li>• Avere le conoscenze essenziali degli argomenti programmati per la classe</li> </ul>		

	Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
--	------------	------------------	------------



CLASSE QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li> <li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo l'argomento trattato</li> <li>• Conoscere e comprendere in modo globale l'argomento e saperlo sintetizzare</li> <li>• Individuare i nessi e distinguere le cause</li> <li>• Saper fare una semplice analisi dei bisogni e delle risposte degli uomini in un momento specifico</li> <li>• Stabilire semplici raccordi tra le conoscenze dei fatti storici e le altre discipline oggetto di studio</li> <li>• Organizzare un breve testo espositivo sia in forma scritta che orale</li> <li>• Saper elaborare uno schema, una mappa concettuale o in power point</li> <li>• Usare il linguaggio specifico</li> <li>• Avere le conoscenze essenziali degli argomenti programmati per la classe</li> </ul>
---------------	--

## BIENNIO

ASSE STORICO - SOCIALE INSEGNAMENTI	COMPETENZE D'ASSE IN USCITA – AREA GENERALE <i>(LG 2019 di cui al DM 92/2018 ai sensi del DLgs 61/2017)</i>	COMPETENZE INTERMEDIE DEL BIENNIO <i>(LG 2019 di cui al DM 92/2018 ai sensi del DLgs 61/2017)</i>	COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE
STORIA	<p><b>Competenza n. 1</b></p> <p>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</p>	<p>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.</p>	<p>- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</p> <p>- Utilizzare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>- Apprezzare e considerare patrimonio dell'umanità presente e futura i monumenti dislocati in qualunque parte del mondo.</p>
			<p>ABILITA'</p>
			<p>Comprendere testi storiografici, rappresentare graficamente le relazioni temporali tra fatti storici.</p> <p>- Collocare e connettere fatti storici su diverse scale spaziali: mondiale, europea, nazionale, locale.</p> <p>- Individuare relazioni causali fra fatti storici.</p> <p>- Riconoscere, leggere e interrogare fonti storiche.</p> <p>- Avere consapevolezza della dimensione storica della realtà.</p>

	<p><b>Competenza n. 3:</b></p> <p>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p>	<p>Acquisire informazioni sulle caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.</p>	<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p>
<p>DIRITTO ED ECONOMIA</p>	<p><b>Competenza n. 4:</b></p> <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p><b>Competenza n. 6:</b></p> <p>Riconoscere il valore e le</p>	<p>Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Far acquisire agli studenti una visione di insieme della storia dell'umanità, attraverso la conoscenza di fenomeni storici su scala mondiale, da esplorare e interpretare utilizzando il linguaggio proprio della disciplina (lessico, concetti, e metodi metodologie).</li> <li>- Conoscere l'importanza delle testimonianze artistiche per ricostruire la Storia.</li> <li>- Conoscere il ruolo fondamentale dell'Unesco all'interno della Comunità Europea.</li> </ul>
		<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper individuare la funzione che il diritto svolge in un contesto sociale organizzato.</li> <li>- Saper orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale in un sistema di regole.</li> <li>- Saper interpretare le norme costituzionali, riconoscendole come le più importanti fonti di produzione del diritto.</li> <li>- Saper individuare il ruolo svolto dai vari organi nazionali, europei ed internazionali sotto il profilo economico, sociale e politico.</li> <li>- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico.</li> <li>- Individuare le caratteristiche fondamentali del mercato del lavoro e della moneta.</li> </ul>
		<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare il significato dei principali valori alla base della Costituzione;</li> <li>- Riconoscere la funzione che il diritto svolge in un contesto sociale organizzato e partecipare alla vita civile applicando le norme alle proprie esperienze personali, scolastiche, associative.</li> <li>- Riconoscere il ruolo dello Stato come regolatore della vita sociale;</li> <li>- Essere consapevoli del percorso storico che ha portato all'affermazione dello Stato democratico e alla tutela dei diritti umani;</li> <li>- Identificare le principali relazioni fra persona, famiglia, società e Stato;</li> </ul>

	<p>potenzialità dei beni artistici e ambientali</p> <p><b>Competenza n. 10:</b></p> <p>Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi</p>	<p>artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati</p> <p>Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere il ruolo fondamentale degli organi nazionali, europei ed internazionali;</li> <li>- Interpretare i legami tra bisogni e beni economici;</li> <li>- Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e della moneta.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La norma giuridica e la gerarchia delle fonti.</li> <li>- La Costituzione.</li> <li>- Lo Stato.</li> <li>- Forme di Stato e di governo.</li> <li>- La persona fisica, diritti e doveri.</li> <li>- Organi dello Stato e loro funzioni.</li> <li>- Enti locali.</li> <li>- Organizzazioni Internazionali: ONU ed Unione Europea.</li> <li>- La famiglia</li> <li>- I bisogni economici e produzione di beni e servizi.</li> <li>- I settori produttivi.</li> <li>- Il mercato del lavoro.</li> <li>- La moneta.</li> </ul>
RELIGIONE	<p><b>Competenza n. 11:</b></p> <p>Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio</p>	<p>Utilizzare gli strumenti tecnologici affidati avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, nel rispetto della normativa di riferimento e sotto supervisione.</p>	<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE</b></p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per porsi domande di senso in ordine alla ricerca di una identità libera e consapevole.</p> <p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <p>Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Cogliere i valori etici e religiosi per promuovere i diritti umani, pace, giustizia, solidarietà</li> <li>-Cogliere l'importanza del principio-diritto della libertà religiosa e la sua rilevanza pubblica e sociale in prospettiva di un dialogo costruttivo con la società multiculturale e multietnica in cui l'alunno è inserito.</li> <li>- Conoscere la concezione cristiano-cattolica della famiglia e del matrimonio</li> <li>- Saper riconoscere il messaggio cristiano di un'opera d'arte nella cultura in Italia e in Europa.</li> </ul>

			<b>CONOSCENZE</b>
			<ul style="list-style-type: none"><li>- La convivenza tra bene e male</li><li>- Il decalogo: sentiero della vita</li><li>- Le grandi religioni e le regole di vita</li><li>- Il dono di sé all'altro: sessualità, matrimonio e famiglia</li><li>- Il messaggio cristiano nell'arte.</li></ul>

**Classe terza**

ASSE STORICO - SOCIALE INSEGNAM ENTI	COMPETENZE D'ASSE IN USCITA – AREA GENERALE (LG 2019 di cui al DM 92/2018 ai sensi del DLgs 61/2017)	COMPETENZE INTERMEDIE (LG 2019 di cui al DM 92/2018 ai sensi del DLgs 61/2017)	COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE
STORIA	<p><b>Competenza n. 1</b></p> <p>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</p> <p><b>Competenza n. 3:</b></p> <p>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> <p><b>Competenza n. 4:</b></p> <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali,</p>	<p>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali strutturate che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise.</p> <p>Identificare le relazioni tra le caratteristiche geomorfologiche e lo sviluppo del proprio territorio, anche in prospettiva storica, e utilizzare idonei strumenti di rappresentazione dei dati acquisiti</p> <p>Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale. Rapportarsi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati anche con culture diverse.</p>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare correnti di pensiero contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</li> <li>- Leggere e interpretare diverse tipologie di fonti</li> <li>- Selezionare, riordinare e organizzare i contenuti</li> <li>- Riuscire a costruire mappe concettuali di un argomento</li> <li>- Saper presentare il periodo storico sotto i profili politico, economico, sociale e culturale</li> <li>- Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali</li> <li>- Comprendere le connessioni con la realtà contemporanea</li> <li>- Comprendere i cambiamenti</li> <li>- Saper fornire un semplice giudizio critico</li> <li>- Collocare e connettere fatti storici su diverse scale spaziali: mondiale, europea, nazionale, locale.</li> <li>- Individuare relazioni causali fra fatti storici.</li> <li>- Riconoscere, leggere e interrogare fonti storiche.</li> <li>- Avere consapevolezza della dimensione storica della realtà.</li> <li>- Saper esporre in modo adeguato le proprie opinioni</li> <li>- Saper instaurare una comunicazione corretta</li> <li>- Riconoscere l'evoluzione del pensiero</li> <li>- Riconoscere la linea del tempo</li> <li>- Riconoscere la connessione tra periodo storico ed Evento</li> </ul>





RELIGIONE	<p><b>Competenza n. 6:</b></p> <p>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</p> <p><b>Competenza n. 11:</b></p> <p>Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio</p>	<p>Correlare le informazioni acquisite sui beni artistici e ambientali alle attività economiche presenti nel territorio, ai loro possibili sviluppi in termini di fruibilità, anche in relazione all'area professionale di riferimento.</p> <p>Utilizzare in modo avanzato gli strumenti tecnologici avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, rispettando le normative in autonomia.</p>	<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il feudalesimo</li> <li>- Il movimento comunale</li> <li>- L'Oriente e il Mediterraneo</li> <li>- La vita religiosa tra rinnovamento ed eresie Federico II, l'impero mongolo e i regni d'Europa</li> <li>- Le città italiane e l'apogeo medievale</li> <li>- La difficoltà di Chiesa e Impero</li> <li>- La crisi del '300</li> <li>- L'Italia del '400</li> <li>- Alle origini dell'Europa moderna - Umanesimo e Rinascimento</li> <li>- Le scoperte geografiche</li> <li>- Le guerre d'Italia</li> <li>- La Riforma protestante Concilio di Trento e riforma cattolica.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>COMPETENZE DIDATTICHE SPECIFICHE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper cogliere l'incidenza dell'annuncio cristiano nell'evoluzione della cultura occidentale.</li> <li>- Saper confrontare l'antropologia e l'etica cristiana con i valori emergenti della cultura contemporanea.</li> <li>- Riconoscere il valore dell'etica religiosa. Riconoscere il valore dell'etica religiosa.</li> <li>- Saper interpretare l'Evento cristiano nelle manifestazioni bibliche, storiche e artistiche.</li> <li>- Considerare nodi critici e sviluppi positivi della Chiesa nella società moderna e contemporanea.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valutare l'importanza dell'attività missionaria della Chiesa.</li> <li>- Riconoscere l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo, i segni del cristianesimo nella cultura.</li> <li>- Ricostruire l'incontro del messaggio cristiano attraverso la testimonianza di figure significative del passato e del presente. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere gli eventi principali della Chiesa delle origini.</li> <li>- Ripercorrere gli eventi principali della vita della Chiesa nel 1° Millennio e cogliere l'importanza del Cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.</li> <li>- Conoscere il ruolo del cristianesimo nella società del tempo.</li> </ul>
-----------	--	--	--







ASSE STORICO - SOCIALE INSEGNAM ENTI	COMPETENZE D'ASSE IN USCITA – AREA GENERALE (LG 2019 di cui al DM 92/2018 ai sensi del DLgs 61/2017)	COMPETENZE INTERMEDIE (LG 2019 di cui al DM 92/2018 ai sensi del DLgs 61/2017)	COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	
STORIA	<p><b>Competenza n. 1</b></p> <p>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</p>	<p>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali soggette a cambiamenti che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise e della normativa specifica di settore.</p> <p>Utilizzare criteri di scelta di dati che riguardano il contesto sociale, culturale, economico di un territorio per rappresentare in modo efficace le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Correlare la competenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</li> <li>- Saper ricostruire una linea temporale</li> <li>- Saper riconoscere relazioni causa- effetto</li> <li>- Saper inserire un evento in un contesto artistico</li> <li>- Saper inserire un evento in un contesto storico – culturale</li> <li>- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprezzare e considerare patrimonio dell'umanità presente e futura i monumenti dislocati in qualunque parte del mondo.</li> </ul> </li> </ul>	
	<p><b>Competenza n. 3:</b></p>	<p>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p>	<p>Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.</p>	<p>ABILITA'</p>
	<p><b>Competenza n. 4:</b></p> <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali,</p>	<p>Stabilire collegamenti tra informazioni, dati, eventi e strumenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare correnti di pensiero contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</li> <li>- Leggere e interpretare diverse tipologie di fonti</li> <li>- Selezionare, riordinare e organizzare i contenuti</li> <li>- Riuscire a costruire mappe concettuali di un argomento</li> <li>- Saper presentare il periodo storico sotto i profili politico, economico, sociale e culturale</li> <li>- Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali</li> <li>- Comprendere le connessioni con la realtà contemporanea</li> <li>- Comprendere i cambiamenti</li> <li>- Saper fornire un semplice giudizio critico</li> <li>- Collocare e connettere fatti storici su diverse scale spaziali: mondiale, europea, nazionale, locale.</li> <li>- Individuare relazioni causali fra fatti storici.</li> <li>- Riconoscere, leggere e interrogare fonti storiche.</li> <li>- Avere consapevolezza della dimensione storica della realtà.</li> <li>- Saper esporre in modo adeguato le proprie opinioni</li> <li>- Saper instaurare una comunicazione corretta</li> <li>- Riconoscere l'evoluzione del pensiero</li> <li>- Riconoscere la linea del tempo</li> <li>- Riconoscere la connessione tra periodo storico ed Evento.</li> </ul>	
			<p>CONOSCENZE</p>	



RELIGIONE			<p><b>COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE</b></p> <p>Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.</li> <li>- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali</li> </ul> <p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapere confrontare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo.</li> <li>- Rintracciare, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa.</li> <li>- Operare criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.</li> </ul> <p><b>COMPETENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità.</li> <li>- Conoscere, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile.</li> </ul>
-----------	--	--	--

	Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
CLASSE QUINTA	<p><b>Correlare la competenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</b></p> <p><b>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</b></p>	<p>-Individuare correnti di pensiero contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</p> <p>-Leggere ed interpretare diverse tipologie di fonti</p> <p>-Selezionare, riordinare e organizzare i contenuti</p> <p>-Riuscire a costruire mappe concettuali di un argomento</p> <p>-Saper presentare il periodo storico sotto i profili politico, economico, sociale e culturale</p> <p>-Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali</p> <p>-Comprendere le connessioni con la realtà contemporanea</p> <p>-Leggere ed interpretare alcuni aspetti della storia locale in relazione alla storia generale</p> <p>-Coglie i valori e i disvalori espressi da una determinata epoca e li confronta con la contemporaneità</p> <p>-Comprende le relazioni e le conseguenze tra avvenimenti storici, movimenti culturali e tendenze letterarie</p> <p>-Saper fornire un giudizio critico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ L'età dell'imperialismo e la Prima guerra mondiale</li> <li>❖ L'età dei totalitarismi e la Seconda guerra mondiale</li> <li>❖ Il mondo bipolare: la guerra fredda</li> </ul>

## METODOLOGIE, MEZZI E STRUMENTI

METODOLOGIE			
X	Lezione frontale (presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)	X	Problem solving (definizione collettiva)
X	Lezione interattiva (discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)	X	Attività di laboratorio (esperienza individuale o di gruppo)
X	Lezione multimediale (utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)		Esercitazioni pratiche
X	Cooperative learning (lavoro collettivo guidato o autonomo)		Altro _____

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI				
X	Libri di testo		Registratore	Cineforum
X	Altri libri		Letture CD	X Lezioni fuori sede
X	Dispense, schemi	X	Biblioteca	Alternanza scuola/lavoro
X	Videoproiettore/LIM		Laboratorio di _____	Altro _____

## MODALITA' DI VERIFICA

	Analisi del testo	X	Prova strutturata
X	Saggio breve		Risoluzione di problemi
	Articolo di giornale		Prova grafica / pratica
	Tema – relazione	X	Interrogazione
X	Test a riposta aperta	X	Simulazione colloquio
X	Prova semi strutturata		Altro _____

## VALUTAZIONE

CRITERI DI VALUTAZIONE	
<i>La valutazione terrà conto di:</i>	
Livello individuale di acquisizione di conoscenze	Impegno
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	Partecipazione
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	Frequenza
Interesse	Comportamento

Numero minimo prove previste	Scritto	Orale	Pratico	Altro
Quadrimestre		2		

Quadrimestre		2		
--------------	--	---	--	--

Griglie di valutazione elaborate dal DIPARTIMENTO (in allegato)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE ORALI BIENNIO E TRIENNIO**

Alunno:.....Classe:.....Data:...

DESCRITTORI		PUNTEGGIO (10/10)	GIUDIZIO
<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Non conosce o conosce in modo molto lacunoso, e solo se guidato, gli argomenti essenziali della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi con numerose incongruenze e contraddizioni</li> <li>Si esprime in modo scorretto e improprio con errori gravi nel lessico disciplinare</li> <li>Non sa fare alcun confronto</li> </ul>	3	<i>Totalmente insufficiente</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Applica le conoscenze minime solo se guidato, ma con gravi errori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi condotte in modo improprio</li> <li>Si esprime in modo scorretto e improprio</li> <li>Mostra scarse capacità di istituire collegamenti e di operare una sintesi organica dei dati.</li> </ul>	4	<i>Gravemente insufficiente</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostra conoscenze superficiali e incomplete.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Evidenzia difficoltà nello sviluppo dei collegamenti e degli approfondimenti.</li> <li>☐ Si esprime in modo impreciso.</li> <li>☐ Non sa fare confronti del tutto convincenti.</li> </ul>	5	<i>Insufficiente</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Applica le conoscenze minime senza commettere errori sostanziali.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Esegue analisi e collegamenti semplicissimi corretti.</b></li> <li><b>L'esposizione nel complesso è corretta e propria.</b></li> <li><b>Se guidato sa esprimere anche valutazioni parziali e compiere qualche confronto.</b></li> </ul>	6	<i>Sufficiente</i>



<ul style="list-style-type: none"> <li>Le conoscenze specifiche sono organiche, ma non del tutto complete.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effettua operazioni di analisi e di sintesi corrette e articolate.</li> <li>Si esprime in modo generalmente corretto ed è in grado di usare anche un lessico specifico.</li> <li>Sa cogliere qualche relazione.</li> </ul>	7	<i>Discreto</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Le conoscenze sono complete ed assimilate in modo consapevole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di effettuare analisi, sintesi e valutazioni autonome.</li> <li>Si esprime con correttezza, ricchezza e proprietà lessicali.</li> <li>Sa cogliere relazioni autonomamente.</li> </ul>	8	<i>Buono</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Le conoscenze sono organiche, ampie e approfondite, anche in modo autonomo o personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di applicare le sue capacità di analisi e di sintesi anche in contesti nuovi e complessi.</li> <li>Si esprime in modo fluido, con ricchezza e proprietà lessicali.</li> <li>Sa cogliere le relazioni autonomamente esprimendo alcune valutazioni</li> </ul>	9	<i>Distinto</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Le conoscenze sono esaurienti, organiche e approfondite in modo autonomo e personale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compie analisi, sintesi e confronti pertinenti motivando con sicurezza le proprie scelte</li> <li>L'esposizione è fluente e articolata, il lessico appropriato e specifico.</li> <li>È in grado di istituire collegamenti multidisciplinari, esprimendo valutazioni autonome</li> </ul>	10	<i>Eccellente/ Ottimo (la valutazione Ottimo vale solo per religione e AIRC)</i>

Totale punteggio..... /10

## BES- GRIGLIA VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE ORALI –BIENNIO E TRIENNIO

Alunno.....Classe.....Data:.....Totale punteggio

Conoscenze	Abilità	PUNTEGGIO	GIUDIZIO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Non è autonomo nell'organizzazione del materiale, non sa ricercare le informazioni pur avendo a disposizione gli strumenti dispensativi e compensativi previsti dal suo piano didattico (Pei o Pdp).</li> <li>La padronanza dei contenuti è gravemente lacunosa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non individua gli elementi essenziali dell'argomento anche se guidato.</li> <li>Si esprime con gravi incertezze e molti errori anche se messo nelle condizioni di scegliere il linguaggio espressivo (verbale, grafico, ecc)</li> <li>Pur utilizzando schemi, non individua relazioni tra le informazioni.</li> </ul>	<b>3</b>	<b>Totalmente insufficiente</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Non è autonomo nell'organizzazione del materiale, non sa ricercare le informazioni pur avendo a disposizione gli strumenti dispensativi e compensativi previsti dal suo piano didattico (Pei o Pdp).</li> <li>La padronanza dei contenuti è molto superficiale e frammentaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua in modo molto lacunoso gli elementi essenziali dell'argomento anche se guidato.</li> <li>Si esprime con incertezze ed errori anche se messo nelle condizioni di scegliere il linguaggio espressivo (verbale, grafico, ecc).</li> <li>Pur utilizzando schemi, compie gravi errori nell'individuare relazioni tra le informazioni.</li> </ul>	<b>4</b>	<b>Gravemente insufficiente</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>'E poco autonomo nell'organizzazione del materiale, sa ricercare solo alcune informazioni avendo a disposizione gli strumenti dispensativi e compensativi previsti dal suo piano didattico (Pei o Pdp).</li> <li>La padronanza dei contenuti è incompleta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua in modo incerto gli elementi essenziali dell'argomento anche se guidato.</li> <li>Si esprime in maniera confusa anche se messo nelle condizioni di scegliere il linguaggio espressivo (verbale, grafico, ecc).</li> <li>Pur utilizzando schemi, mostra incertezze nell'individuare relazioni tra le informazioni</li> </ul>	<b>5</b>	<b>Insufficiente</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>'E abbastanza autonomo nell'organizzazione del materiale, guidato sa ritrovare le informazioni negli gli strumenti dispensativi e compensativi previsti dal suo piano didattico (Pei o Pdp).</li> <li>La padronanza dei contenuti corrisponde agli obiettivi minimi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua in modo abbastanza autonomo gli elementi essenziali dell'argomento</li> <li>Si esprime con un linguaggio sufficientemente adeguato anche grazie a domande facilitanti.</li> <li>Guidato sa individuare semplici relazioni tra le informazioni.</li> </ul>	<b>6</b>	<b>Sufficiente</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>'E autonomo nell'organizzazione del materiale, parzialmente guidato sa ritrovare le informazioni negli gli strumenti dispensativi e compensativi previsti dal suo piano didattico (Pei o Pdp).</li> <li>La padronanza dei contenuti è nel complesso organica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua in modo autonomo gli elementi essenziali dell'argomento</li> <li>Si esprime con un linguaggio corretto.</li> <li>Guidato sa stabilire nessi fondamentali tra le informazioni.</li> </ul>	<b>7</b>	<b>Discreto</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘E autonomo nell’organizzazione del materiale, sa ritrovare le informazioni negli gli strumenti dispensativi e compensativi previsti dal suo piano didattico (Pei o Pdp).</li> <li>• La padronanza dei contenuti è organica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua in modo autonomo gli elementi essenziali dell’argomento.</li> <li>• Si esprime con un linguaggio corretto e vario.</li> <li>• Sa stabilire esatte relazioni tra le informazioni su contenuti di suo interesse.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>8</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Buono</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘E autonomo nell’organizzazione del materiale, sa ritrovare le informazioni negli gli strumenti dispensativi e compensativi previsti dal suo piano didattico (Pei o Pdp).</li> <li>• La padronanza dei contenuti è organica e completa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua in modo autonomo gli elementi essenziali dell’argomento, dà chiarimenti e spiegazioni.</li> <li>• Si esprime con un linguaggio corretto e adeguato alla disciplina.</li> <li>• Sa stabilire esatte relazioni tra le informazioni su contenuti di suo interesse esprimendo alcune valutazioni.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>9</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Distinto</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘E autonomo nell’organizzazione del materiale, sa ritrovare le informazioni negli strumenti dispensativi e compensativi previsti dal suo piano didattico (Pei o Pdp).</li> <li>• La padronanza dei contenuti è organica, completa e approfondita su contenuti di suo interesse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua in modo autonomo gli elementi essenziali dell’argomento, dà chiarimenti e spiegazioni.</li> <li>• Si esprime con un linguaggio corretto, adeguato alla disciplina e con alcuni termini tecnici.</li> <li>• Sa stabilire esatte relazioni tra le informazioni su contenuti di suo interesse esprimendo alcune valutazioni personali.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>10</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Eccellente/Ottimo La valutazione ottimo vale solo per Religione e AIRC</b></p>

Per gli studenti DSA o Altro BES viene utilizzata questa griglia.

E’consentito l’uso delle mappe concettuali durante le verifiche, sia scritte che orali.

Sono previsti tempi più lunghi per svolgere una verifica scritta, oppure una verifica più breve. In caso di verifiche orali sarà concordata con lo studente la data e la suddivisione degli argomenti in sottoparti.





BIENNIO

OBIETTIVI MINIMI			
<i>Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi obbligatori in termini di conoscenze e competenze per le singole classi del biennio (anche per il recupero).</i>			
	Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
<b>CLASSE PRIMA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li> <li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali argomenti storici trattati</li> <li>• Cogliere semplici nessi causa/effetto</li> <li>• Saper individuare quali eventi o fenomeni o personaggi possono rappresentare al meglio l'intero periodo storico affrontato, dandone le motivazioni essenziali.</li> <li>• Saper presentare i contenuti mediante domande guida</li> <li>• Saper elaborare un semplice schema o mappa concettuale</li> <li>• Utilizzare in parte il linguaggio specifico</li> <li>• Avere le conoscenze essenziali degli argomenti programmati per la classe</li> </ul>		
<b>CLASSE SECONDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li> <li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali argomenti storici trattati</li> <li>• Cogliere semplici nessi causa/effetto</li> <li>• Saper individuare quali eventi o fenomeni o personaggi possono rappresentare al meglio l'intero periodo storico affrontato, dandone le motivazioni essenziali.</li> <li>• Saper presentare i contenuti mediante domande guida</li> <li>• Saper elaborare un semplice schema o mappa concettuale</li> <li>• Utilizzare in parte il linguaggio specifico</li> <li>• Avere le conoscenze essenziali degli argomenti programmati per la classe</li> </ul>		

**TRIENNIO****OBIETTIVI MINIMI**

*Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi obbligatori in termini di conoscenze e competenze per le singole classi del biennio (anche per il recupero).*

	<b>Competenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b>	<b>Conoscenze</b>
<b>CLASSE TERZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li><li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali eventi storici trattati</li><li>• Conoscere e comprendere in modo globale l'argomento e saperlo sintetizzare</li><li>• Cogliere nessi causa/effetto</li><li>• Saper individuare alla fine delle lezioni quali eventi o fenomeni possono rappresentare al meglio l'intero periodo storico affrontato, dandone le motivazioni essenziali.</li><li>• Organizzare un breve testo espositivo sia in forma scritta che orale</li><li>• Saper elaborare uno schema, una mappa concettuale o in un semplice power point</li><li>• Utilizzare in parte il linguaggio specifico</li><li>• Avere le conoscenze essenziali degli argomenti programmati per la classe</li></ul>		
<b>CLASSE QUARTA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li><li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo i principali eventi storici trattati</li><li>• Conoscere e comprendere in modo globale l'argomento e saperlo sintetizzare</li><li>• Cogliere nessi causa/effetto</li><li>• Saper individuare alla fine delle lezioni quali eventi o fenomeni possono rappresentare al meglio l'intero periodo storico affrontato, dandone le motivazioni essenziali.</li><li>• Organizzare un breve testo espositivo sia in forma scritta che orale</li><li>• Saper elaborare uno schema, una mappa concettuale o in un semplice power point</li><li>• Utilizzare in parte il linguaggio specifico</li><li>• Avere le conoscenze essenziali degli argomenti programmati per la classe</li></ul>		

	Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
<b>CLASSE QUINTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare per tempi prestabiliti</li> <li>• Saper collocare nello spazio e nel tempo l'argomento trattato</li> <li>• Conoscere e comprendere in modo globale l'argomento e saperlo sintetizzare</li> <li>• Individuare i nessi e distinguere le cause</li> <li>• Saper fare una semplice analisi dei bisogni e delle risposte degli uomini in un momento specifico</li> <li>• Stabilire semplici raccordi tra le conoscenze dei fatti storici e le altre discipline oggetto di studio</li> <li>• Organizzare un breve testo espositivo sia in forma scritta che orale</li> <li>• Saper elaborare uno schema, una mappa concettuale o in power point</li> <li>• Usare il linguaggio specifico</li> <li>• Avere le conoscenze essenziali degli argomenti programmati per la classe</li> </ul>		

## BIENNIO

ASSE STORICO - SOCIALE INSEGNAMENTI	COMPETENZE D'ASSE IN USCITA – AREA GENERALE (LG 2019 di cui al DM 92/2018 ai sensi del DLgs 61/2017)	COMPETENZE INTERMEDIE DEL BIENNIO (LG 2019 di cui al DM 92/2018 ai sensi del DLgs 61/2017)	<b>COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE</b>
	<b>Competenza n. 1</b>		<p>- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</p> <p>- Utilizzare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>- Apprezzare e considerare patrimonio dell'umanità presente e futura i monumenti dislocati in qualunque parte del mondo.</p>



<b>STORIA</b>	<p>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</p>	<p>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.</p>	<p><b>ABILITA'</b></p> <p>Comprendere testi storiografici, rappresentare graficamente le relazioni temporali tra fatti storici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare e connettere fatti storici su diverse scale spaziali: mondiale, europea, nazionale, locale.</li> <li>- Individuare relazioni causali fra fatti storici.</li> <li>- Riconoscere, leggere e interrogare fonti storiche.</li> <li>- Avere consapevolezza della dimensione storica della realtà.</li> </ul>
	<p><b>Competenza n. 3:</b></p> <p>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed</p>	<p>Acquisire informazioni sulle caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.</p>	<p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>- Far acquisire agli studenti una visione di insieme della storia dell'umanità, attraverso la conoscenza di fenomeni storici su scala mondiale, da esplorare e interpretare utilizzando il linguaggio proprio della disciplina (lessico, concetti, e metodi metodologie).</p>

	antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l'importanza delle testimonianze artistiche per ricostruire la Storia.</li> <li>- Conoscere il ruolo fondamentale dell'Unesco all'interno della Comunità Europea.</li> </ul>
<b>RELIGIONE</b>	<b>Competenza n. 11:</b>  Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio	Utilizzare gli strumenti tecnologici affidati avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, nel rispetto della normativa di riferimento e sotto supervisione.	<b>COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE</b>
			Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per porsi domande di senso in ordine alla ricerca di una identità libera e consapevole.
			<b>ABILITA'</b>
			Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda.  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere i valori etici e religiosi per promuovere i diritti umani, pace, giustizia, solidarietà</li> <li>- Cogliere l'importanza del principio-diritto della libertà religiosa e la sua rilevanza pubblica e sociale in prospettiva di un dialogo costruttivo con la società multiculturale e multi-etnica in cui l'alunno è inserito.</li> <li>- Conoscere la concezione cristiano-cattolica della famiglia e del matrimonio</li> <li>- Saper riconoscere il messaggio cristiano di un'opera d'arte nella cultura in Italia e in Europa.</li> </ul>
			<b>CONOSCENZE</b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- La convivenza tra bene e male</li> <li>- Il decalogo: sentiero della vita</li> <li>- Le grandi religioni e le regole di vita</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"><li>- Il dono di sé all'altro: sessualità, matrimonio e famiglia</li><li>- Il messaggio cristiano nell'arte.</li></ul>
--	--	--	--

**CLASSE TERZA**

ASSE STORICO - SOCIALE INSEGNAMENTI	COMPETENZE D'ASSE IN USCITA – AREA GENERALE (LG 2019 di cui al DM 92/2018 ai sensi del DLgs 61/2017)	COMPETENZE INTERMEDIE (LG 2019 di cui al DM 92/2018 ai sensi del DLgs 61/2017)	COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE
<b>STORIA</b>	<p><b>Competenza n. 1</b></p> <p>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</p> <p><b>Competenza n. 3:</b></p> <p>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> <p><b>Competenza n. 4:</b></p> <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali,</p>	<p>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali strutturate che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise.</p> <p>Identificare le relazioni tra le caratteristiche geomorfologiche e lo sviluppo del proprio territorio, anche in prospettiva storica, e utilizzare idonei strumenti di rappresentazione dei dati acquisiti</p> <p>Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale. Rapportarsi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati anche con culture diverse.</p>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare correnti di pensiero contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</li> <li>- Leggere e interpretare diverse tipologie di fonti</li> <li>- Selezionare, riordinare e organizzare i contenuti</li> <li>- Riuscire a costruire mappe concettuali di un argomento</li> <li>- Saper presentare il periodo storico sotto i profili politico, economico, sociale e culturale</li> <li>- Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali</li> <li>- Comprendere le connessioni con la realtà contemporanea</li> <li>- Comprendere i cambiamenti</li> <li>- Saper fornire un semplice giudizio critico</li> <li>- Collocare e connettere fatti storici su diverse scale spaziali: mondiale, europea, nazionale, locale.</li> <li>- Individuare relazioni causali fra fatti storici.</li> <li>- Riconoscere, leggere e interrogare fonti storiche.</li> <li>- Avere consapevolezza della dimensione storica della realtà.</li> <li>- Saper esporre in modo adeguato le proprie opinioni</li> <li>- Saper instaurare una comunicazione corretta</li> <li>- Riconoscere l'evoluzione del pensiero</li> <li>- Riconoscere la linea del tempo</li> <li>- Riconoscere la connessione tra periodo storico ed Evento</li> </ul>





**Competenza n. 6:**

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali

**Competenza n. 11:**

Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio

Correlare le informazioni acquisite sui beni artistici e ambientali alle attività economiche presenti nel territorio, ai loro possibili sviluppi in termini di fruibilità, anche in relazione all'area professionale di riferimento.

Utilizzare in modo avanzato gli strumenti tecnologici avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, rispettando le normative in autonomia.

**CONOSCENZE**

- Il feudalesimo
- Il movimento comunale
- L'Oriente e il Mediterraneo
- La vita religiosa tra rinnovamento ed eresie Federico II, l'impero mongolo e i regni d'Europa
- Le città italiane e l'apogeo medievale
- La difficoltà di Chiesa e Impero
- La crisi del '300
- L'Italia del '400
- Alle origini dell'Europa moderna - Umanesimo e Rinascimento
- Le scoperte geografiche
- Le guerre d'Italia
- La Riforma protestante Concilio di Trento e riforma cattolica.

**COMPETENZE DIDATTICHE SPECIFICHE**

- Saper cogliere l'incidenza dell'annuncio cristiano nell'evoluzione della cultura occidentale.
- Saper confrontare l'antropologia e l'etica cristiana con i valori emergenti della cultura contemporanea.
- Riconoscere il valore dell'etica religiosa. Riconoscere il valore dell'etica religiosa.
- Saper interpretare l'Evento cristiano nelle manifestazioni bibliche, storiche e artistiche.
- Considerare nodi critici e sviluppi positivi della Chiesa nella società moderna e contemporanea.

**ABILITA'**

- Valutare l'importanza dell'attività missionaria della Chiesa.
- Riconoscere l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo, i segni del cristianesimo nella cultura.
- Ricostruire l'incontro del messaggio cristiano attraverso la testimonianza di figure significative del passato e del presente.
  - Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

**CONOSCENZE**

- Conoscere gli eventi principali della Chiesa delle origini.





**CLASSE QUARTA**

ASSE STORICO - SOCIALE INSEGNAME NTI	COMPETENZE D'ASSE IN USCITA – AREA GENERALE (LG 2019 di cui al DM 92/2018 ai sensi del DLgs 61/2017)	COMPETENZE INTERMEDIE (LG 2019 di cui al DM 92/2018 ai sensi del DLgs 61/2017)	<b>COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE</b>
<b>STORIA</b>	<p><b>Competenza n. 1</b></p> <p>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</p>	<p>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti in situazioni sociali e professionali soggette a cambiamenti che possono richiedere un adattamento del proprio operato nel rispetto di regole condivise e della normativa specifica di settore.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Correlare la competenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</li> <li>- Saper ricostruire una linea temporale</li> <li>- Saper riconoscere relazioni causa- effetto</li> <li>- Saper inserire un evento in un contesto artistico</li> <li>- Saper inserire un evento in un contesto storico – culturale</li> <li>- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</li> <li>- Apprezzare e considerare patrimonio dell'umanità presente e futura i monumenti dislocati in qualunque parte del mondo.</li> </ul>
	<p><b>Competenza n. 3:</b></p> <p>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p>	<p>Utilizzare criteri di scelta di dati che riguardano il contesto sociale, culturale, economico di un territorio per rappresentare in modo efficace le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</p>	<p><b>ABILITA'</b></p>
	<p><b>Competenza n. 4:</b></p> <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali,</p>	<p>Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.</p> <p>Stabilire collegamenti tra informazioni, dati, eventi e strumenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare correnti di pensiero contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</li> <li>- Leggere e interpretare diverse tipologie di fonti</li> <li>- Selezionare, riordinare e organizzare i contenuti</li> <li>- Riuscire a costruire mappe concettuali di un argomento</li> <li>- Saper presentare il periodo storico sotto i profili politico, economico, sociale e culturale</li> <li>- Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali</li> <li>- Comprendere le connessioni con la realtà contemporanea</li> <li>- Comprendere i cambiamenti</li> <li>- Saper fornire un semplice giudizio critico</li> <li>- Collocare e connettere fatti storici su diverse scale spaziali: mondiale, europea, nazionale, locale.</li> <li>- Individuare relazioni causali fra fatti storici.</li> <li>- Riconoscere, leggere e interrogare fonti storiche.</li> <li>- Avere consapevolezza della dimensione storica della realtà.</li> <li>- Saper esporre in modo adeguato le proprie opinioni</li> <li>- Saper instaurare una comunicazione corretta</li> <li>- Riconoscere l'evoluzione del pensiero</li> <li>- Riconoscere la linea del tempo</li> <li>- Riconoscere la connessione tra periodo storico ed Evento.</li> </ul> <p><b>CONOSCENZE</b></p>



**RELIGIONE**

**COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE**

Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.

- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.

- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali

**ABILITA'**

- Sapere confrontare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo.

- Rintracciare, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa.

- Operare criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.

**COMPETENZE**

- Conoscere lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità.

- Conoscere, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sviluppo sostenibile.

	Competenze	Abilità/Capacità	Conoscenze
--	------------	------------------	------------

<b>CLASSE QUINTA</b>	<p><b>Correlare la competenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</b></p>	<p>-Individuare correnti di pensiero contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ L'età dell'imperialismo e la Prima guerra mondiale</li> <li>❖ L'età dei totalitarismi e la Seconda guerra mondiale</li> <li>❖ Il mondo bipolare: la guerra fredda</li> </ul>
	<p><b>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</b></p>	<p>-Leggere ed interpretare diverse tipologie di fonti          -Selezionare, riordinare e organizzare i contenuti          -Riuscire a costruire mappe concettuali di un argomento          -Saper presentare il periodo storico sotto i profili politico, economico, sociale e culturale          -Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali          -Comprendere le connessioni con la realtà contemporanea          -Leggere ed interpretare alcuni aspetti della storia locale in relazione alla storia generale          -Coglie i valori e i disvalori espressi da una determinata epoca e li confronta con la contemporaneità          -Comprende le relazioni e le conseguenze tra avvenimenti storici, movimenti culturali e tendenze letterarie          -Saper fornire un giudizio critico</p>	

### **METODOLOGIE, MEZZI E STRUMENTI**

METODOLOGIE			
X	Lezione frontale <i>(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)</i>	X	Problem solving <i>(definizione collettiva)</i>
X	Lezione interattiva <i>(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)</i>	X	Attività di laboratorio <i>(esperienza individuale o di gruppo)</i>
X	Lezione multimediale <i>(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)</i>		Esercitazioni pratiche

X	Cooperative learning (lavoro collettivo guidato o autonomo)		Altro _____
---	--	--	-------------

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI				
X	Libri di testo		Registratore	Cineforum
X	Altri libri		Lettore CD	X Lezioni fuori sede
X	Dispense, schemi	X	Biblioteca	Alternanza scuola/lavoro
X	Videoproiettore/LIM		Laboratorio di _____	Altro _____

### MODALITA' DI VERIFICA

	Analisi del testo	X	Prova strutturata
X	Saggio breve		Risoluzione di problemi
	Articolo di giornale		Prova grafica / pratica
	Tema – relazione	X	Interrogazione
X	Test a risposta aperta	X	Simulazione colloquio
X	Prova semistrutturata		Altro _____

### VALUTAZIONE

CRITERI DI VALUTAZIONE	
<i>La valutazione terrà conto di:</i>	
Livello individuale di acquisizione di conoscenze	Impegno
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	Partecipazione
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	Frequenza
Interesse	Comportamento

Numero minimo prove previste	Scritto	Orale	Pratico	Altro
Quadrimestre		2		
Quadrimesrte		2		

Griglie di valutazione elaborate dal DIPARTIMENTO (in allegato)

Alunno:.....Classe:.....Data:...

DESCRITTORI		PUNTEGGIO (10/10)	GIUDIZIO
<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Non conosce o conosce in modo molto lacunoso, e solo se guidato, gli argomenti essenziali della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi con numerose incongruenze e contraddizioni</li> <li>Si esprime in modo scorretto e improprio con errori gravi nel lessico disciplinare</li> <li>Non sa fare alcun confronto</li> </ul>	3	<i>Totalmente insufficiente</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Applica le conoscenze minime solo se guidato, ma con gravi errori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi condotte in modo improprio</li> <li>Si esprime in modo scorretto e improprio</li> <li>Mostra scarse capacità di istituire collegamenti e di operare una sintesi organica dei dati.</li> </ul>	4	<i>Gravemente insufficiente</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Mostra conoscenze superficiali e incomplete.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Evidenza difficoltà nello sviluppo dei collegamenti e degli approfondimenti.</li> <li>☒ Si esprime in modo impreciso.</li> <li>☒ Non sa fare confronti del tutto convincenti.</li> </ul>	5	<i>Insufficiente</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Applica le conoscenze minime senza commettere errori sostanziali.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Esegue analisi e collegamenti semplicissimi corretti.</b></li> <li><b>L'esposizione nel complesso è corretta e propria.</b></li> <li><b>Se guidato sa esprimere anche valutazioni parziali e compiere qualche confronto.</b></li> </ul>	6	<i>Sufficiente</i>



<ul style="list-style-type: none"> <li>Le conoscenze specifiche sono organiche, ma non del tutto complete.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effettua operazioni di analisi e di sintesi corrette e articolate.</li> <li>Si esprime in modo generalmente corretto ed è in grado di usare anche un lessico specifico.</li> <li>Sa cogliere qualche relazione.</li> </ul>	7	<i>Discreto</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Le conoscenze sono complete ed assimilate in modo consapevole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di effettuare analisi, sintesi e valutazioni autonome.</li> <li>Si esprime con correttezza, ricchezza e proprietà lessicali.</li> <li>Sa cogliere relazioni autonomamente.</li> </ul>	8	<i>Buono</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Le conoscenze sono organiche, ampie e approfondite, anche in modo autonomo o personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di applicare le sue capacità di analisi e di sintesi anche in contesti nuovi e complessi.</li> <li>Si esprime in modo fluido, con ricchezza e proprietà lessicali.</li> <li>Sa cogliere le relazioni autonomamente esprimendo alcune valutazioni</li> </ul>	9	<i>Distinto</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Le conoscenze sono esaurienti, organiche e approfondite in modo autonomo e personale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compie analisi, sintesi e confronti pertinenti motivando con sicurezza le proprie scelte</li> <li>L'esposizione è fluente e articolata, il lessico appropriato e specifico.</li> <li>È in grado di istituire collegamenti multidisciplinari, esprimendo valutazioni autonome</li> </ul>	10	<i>Eccellente/ Ottimo La valutazione ottimo vale solo per Religione e AIRC</i>

Totale punteggio..... /10

## BES- GRIGLIA VALUTAZIONE PER LE VERIFICHE ORALI –BIENNIO E TRIENNIO

Alunno.....Classe.....Data:.....Totale punteggio

Conoscenze	Abilità	PUNTEGGIO	GIUDIZIO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Non è autonomo nell'organizzazione del materiale, non sa ricercare le informazioni pur avendo a disposizione gli strumenti dispensativi e compensativi previsti dal suo piano didattico (Pei o Pdp).</li> <li>La padronanza dei contenuti è gravemente lacunosa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non individua gli elementi essenziali dell'argomento anche se guidato.</li> <li>Si esprime con gravi incertezze e molti errori anche se messo nelle condizioni di scegliere il linguaggio espressivo (verbale, grafico, ecc)</li> <li>Pur utilizzando schemi, non individua relazioni tra le informazioni.</li> </ul>	<b>3</b>	<b>Totalmente insufficiente</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Non è autonomo nell'organizzazione del materiale, non sa ricercare le informazioni pur avendo a disposizione gli strumenti dispensativi e compensativi previsti dal suo piano didattico (Pei o Pdp).</li> <li>La padronanza dei contenuti è molto superficiale e frammentaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua in modo molto lacunoso gli elementi essenziali dell'argomento anche se guidato.</li> <li>Si esprime con incertezze ed errori anche se messo nelle condizioni di scegliere il linguaggio espressivo (verbale, grafico, ecc).</li> <li>Pur utilizzando schemi, compie gravi errori nell'individuare relazioni tra le informazioni.</li> </ul>	<b>4</b>	<b>Gravemente insufficiente</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>È poco autonomo nell'organizzazione del materiale, sa ricercare solo alcune informazioni avendo a disposizione gli strumenti dispensativi e compensativi previsti dal suo piano didattico (Pei o Pdp).</li> <li>La padronanza dei contenuti è incompleta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua in modo incerto gli elementi essenziali dell'argomento anche se guidato.</li> <li>Si esprime in maniera confusa anche se messo nelle condizioni di scegliere il linguaggio espressivo (verbale, grafico, ecc).</li> <li>Pur utilizzando schemi, mostra incertezze nell'individuare relazioni tra le informazioni .</li> </ul>	<b>5</b>	<b>Insufficiente</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>È abbastanza autonomo nell'organizzazione del materiale, guidato sa ritrovare le informazioni negli gli strumenti dispensativi e compensativi previsti dal suo piano didattico (Pei o Pdp).</li> <li>La padronanza dei contenuti corrisponde agli obiettivi minimi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua in modo abbastanza autonomo gli elementi essenziali dell'argomento</li> <li>Si esprime con un linguaggio sufficientemente adeguato anche grazie a domande facilitanti.</li> <li>Guidato sa individuare semplici relazioni tra le informazioni.</li> </ul>	<b>6</b>	<b>Sufficiente</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>È autonomo nell'organizzazione del materiale, parzialmente guidato sa ritrovare le informazioni negli gli strumenti dispensativi e compensativi previsti dal suo piano didattico (Pei o Pdp).</li> <li>La padronanza dei contenuti è nel complesso organica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua in modo autonomo gli elementi essenziali dell'argomento</li> <li>Si esprime con un linguaggio corretto.</li> <li>Guidato sa stabilire nessi fondamentali tra le informazioni.</li> </ul>	<b>7</b>	<b>Discreto</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘E autonomo nell’organizzazione del materiale, sa ritrovare le informazioni negli gli strumenti dispensativi e compensativi previsti dal suo piano didattico (Pei o Pdp).</li> <li>• La padronanza dei contenuti è organica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua in modo autonomo gli elementi essenziali dell’argomento.</li> <li>• Si esprime con un linguaggio corretto e vario.</li> <li>• Sa stabilire esatte relazioni tra le informazioni su contenuti di suo interesse.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>8</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Buono</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘E autonomo nell’organizzazione del materiale, sa ritrovare le informazioni negli gli strumenti dispensativi e compensativi previsti dal suo piano didattico (Pei o Pdp).</li> <li>• La padronanza dei contenuti è organica e completa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua in modo autonomo gli elementi essenziali dell’argomento, dà chiarimenti e spiegazioni.</li> <li>• Si esprime con un linguaggio corretto e adeguato alla disciplina.</li> <li>• Sa stabilire esatte relazioni tra le informazioni su contenuti di suo interesse esprimendo alcune valutazioni.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>9</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Distinto</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘E autonomo nell’organizzazione del materiale, sa ritrovare le informazioni negli strumenti dispensativi e compensativi previsti dal suo piano didattico (Pei o Pdp).</li> <li>• La padronanza dei contenuti è organica, completa e approfondita su contenuti di suo interesse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua in modo autonomo gli elementi essenziali dell’argomento, dà chiarimenti e spiegazioni.</li> <li>• Si esprime con un linguaggio corretto, adeguato alla disciplina e con alcuni termini tecnici.</li> <li>• Sa stabilire esatte relazioni tra le informazioni su contenuti di suo interesse esprimendo alcune valutazioni personali.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>10</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Eccellente/Ottimo</b> <b>La valutazione ottimo vale solo per Religione e AIRC</b></p>

Per gli studenti DSA o Altro BES viene utilizzata questa griglia.

E’ consentito l’uso delle mappe concettuali durante le verifiche, sia scritte che orali.

Sono previsti tempi più lunghi per svolgere una verifica scritta, oppure una verifica più breve.

In caso di verifiche orali sarà concordata con lo studente la data e la suddivisione degli argomenti in eventuali sottoparti.



**Data di consegna:**

**25/09/2023**

**Il docente coordinatore**

**Prof.ssa Lina Polese**